

# BOHEMIA



LAS SORPRESAS DE CUPIDO—Cuadro de M. Dacia.

Febrero 8 de 1920



# PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico  
Para absorber y evitar las Crisis de  
**GOTA, ARENILLA, REUMATISMO  
CÓLICOS NEFRÍTICOS**

En las demás Farmacias y Droguerías.  
**GOTOSOS  
REUMÁTICOS**

tomad algunas medidas por día.

## GRAINS de VALS el mejor Laxativo depurativo



Cada 2 o 3 días

## un solo GRANO de VALS

antes de la comida de la noche

Limpia el estómago y el intestino  
Favorece la evacuación de la bilis y Purifica la sangre

PRODUCTO FRANCÉS

64, Boulevard Port-Royal, PARIS  
y en todas las Farmacias y Droguerías.

## ENFERMEDADES del ESTÓMAGO ELIXIR HOUDÉ DIGESTIVO y SEDATIVO

En virtud de sus propiedades maravillosas, digestivas y calmantes, el **ELIXIR HOUDÉ** constituye un poderoso sedativo de las Neurosis del Estómago. Su acción favorable se ejerce sobre todas las mucosas que tapizan el esófago y el tubo digestivo, facilitando la deglución del bolo alimenticio y suprimiendo toda sensación dolorosa de los órganos.

El **ELIXIR HOUDÉ** es un digestivo rápido, siendo prescripto con buen éxito contra las Gastritis, las Gastralgias, los Vómitos incoercibles, las Dispepsias dolorosas, las Neurosis del Estómago y todas las Enfermedades que resultan de una nutrición perezosa o tardía. Está indicado para calmar los dolores tan agudos a que dan lugar las ulceraciones y los neoplasmas.

Dosis: Una copita de las de licor después de cada comida.

Depósito: A. HOUDÉ, 9, Rue Dier, PARIS, y en todas las buenas Farmacias.

## ENFERMEDADES DEL PECHO



## PULMOSÉRUM BAILLY

GRIPES - CATARROS - LARINGITIS - BRONQUITIS  
CONSECUENCIAS DE COQUELUCHE y SARAMPION

Bajo la influencia del "PULMOSÉRUM"

LA TOS CALMASE INMEDIATAMENTE.

LA FIEBRE Y LOS SUDORES NOCTURNOS DESAPARECEN.

LA RESPIRACION SE HACE MAS FACIL.

EL APETITO SE DESPIERTA.

EL SUEÑO REAPARECE.

LAS FUERZAS Y LAS ENERGIAS RENACEN.

EMPLEADO EN LOS HOSPITALES.

APRECIADO POR LA MAYORIA DEL CUERPO

MEDICO FRANCÉS. EXPERIMENTADO

POR MAS DE 20.000 MEDICOS EXTRANJEROS.

MODO DE EMPLEO

Una cucharada de café por la mañana y otra por la noche.

EN TODAS LAS DROGUERIAS y FARMACIAS

Laboratorios BAILLY, 15, Rue de Rome, PARIS



## Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49.

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el tejido de toda clase de telas, Vestidos  
Eucajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6149.

DR. H. NOVOA SPADE, (Esteómeta).  
Especialista en enfermedades del estómago y de los nervios. Pro-  
cedimiento sin drogas. Consultas gratis. Durante este verano en las  
hermosas playas de Asbury Park: 605 Stewal Ave. En Nueva York  
485 Broome Street.—Teléfono Canal 8066.

# Bohemia

Se publica todas las se-  
manas, sin excepción,  
conteniendo la colabora-  
ción de los más alemen-  
tos literarios nacionales y  
extranjeros.

Ciudad:

"BOHEMIA"

Telegráfico:

"BOHEMIA"

Redacción, Administra-  
ción y Talleres: Edifici-  
o de "BOHEMIA", Tro-  
cadero número 89, 90 y  
91. Teléfonos: Dirección,  
M-1292; Administración:  
A-654; Redacción:  
M-1268.

### ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913

y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá

Director y Administrador Propietario:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

No se devuelven originales.

### SUSCRIPCION:

En la Habana: \$1.00 11.  
c.—En el interior: \$1.00  
mensual, pagadero por  
trimestres y años ade-  
lantados. En el extranje-  
ro el mes: \$1.25, paga-  
dero por trimestres y  
años adelantados. Núme-  
ro suelto, 20 centavos.  
Número atrasado del  
año en curso, 40 centavos.  
Número atrasado de  
años anteriores: \$0.80.

### ANUNCIOS:

La palgada en columna:  
\$1.25 m. o. Páginas de  
información a precios  
convencionales.



GERALDINA FARRAR

La famosa diva en el papel de Zari, protagonista de la ópera del maestro Leoncavallo, que lleva el mismo nombre



**EL MEJOR Y NOVISIMO BROCHE DE PRESION DE LOS ESTADOS UNIDOS**

TWINITY es el sueno de los Estados Unidos. Será el preferido por Vd. porque tendrá en él un broche de presión como nunca lo había soñado. TWINITY tiene un resorte durable, que agarra firmemente, hasta que Vd. mismo aparte el broche con los dedos. El pulido de TWINITY es permanente, y es tan hermoso y brillante como el de una moneda recién acuñada. TWINITY se garantiza como inoxidable y es tan blando que ni el lavado, ni el planchado lo pueden deformar. Sus bordes son perfectos en todo modo que impiden que la tela o el hilo se corten. Los broches de presión TWINITY van en una atractiva cartulina en color. Existen en los tamaños en blanco y negro. El tamaño apropiado para cada clase de tejido. Use Vd. los broches de presión TWINITY, y si no los encuentra en el Almacén o Mercadería, pídale el nombre del comerciante, junto con un dólar oro americano, o en moneda corriente del país americano, o giro internacional a libranza y le enviaremos por correo porte pagado, cuatro cartulinas (144 broches de presión) en blanco y negro.

FEDERAL SNAP FASTENER CORPORATION  
28-29 West 51st Street Dept. P New York, E. U. de A.  
Dirección cablegráfica: "Ebsessco Newyork."

**PRINCIPALES HOTELES EN NUEVA YORK**  
JOHN M. E. BOWMAN PRESIDENTE

COMMODORE	BILTMORE
MANHATTAN	BELMONT
MURRAY HILL	ANSONIA

Este grupo representa todos los tipos de Hoteles de primera clase situados en el centro de la ciudad



# Bohemia



## ACOTACIONES ARTISTICAS

GUILLERMO C. BOLIN.

POR R. RUBIERA.

**A** CABA de visitar a un gran dibujante cuyas joyas artísticas —tal una apoteosis de colores y líneas encantadoras— ilustraron las salas de la Asociación de Pintores y Escultores, en nuestra capital.

Desde la prodigiosa tierra argentina —la Francia de nuestra América— que tantas notabilidades intelectuales incubó en su seno privilegiado, ha venido este peregrino del Arte, con un espléndido tesoro de acuarelas y gouaches decorativos que han quebrantado la mediocridad rutinaria de nuestras precarias exposiciones. Es antigua la observación de que la superioridad mental importa recónditamente la simiente de la modestia, sin que el conocimiento de su inutilidad y su resultado contraproducente, en un medio acosado por el reclamo y a los falaces delusivos de los erectismos, rectifique su derrotero; porque los éxitos no menudean en el miraje de las inteligencias inferiores.

Por el alcance y la índole de las aspiraciones de un individuo, puede colegirse, no solamente su condición psicológica, si que también el grado de su potencialidad cerebral. La popularidad, el triunfo inmediato circunscrito a cierto espacio geográfico o cronológico, es insuficiente para satisfacer los empeños de los que poseen alas poderosas con que imponer su prestigio en todos los tiempos y en todas las latitudes. Bolin ha venido a Cuba con su fama consolidada en las diversas exposiciones hechas en las principales poblaciones de la América. Sus éxitos en Santiago de Chile, Valparaíso y Lima, no pueden ser más rotundos y alentadores. Nos ha visitado silenciosamente. Seguro de la magnitud de sus producciones, olvidando nuestra época mercantilista

que se ufana con la bancarrota de la poesía en todas sus conatidades, y deifica al cretinismo positivista, Bolin ha presentado sus obras a la curiosidad de los obtusos que las revisarán con la misma displicencia que lo hicieran con los objetos de una bisutería; y a la admiración entusiástica de los espíritus selectos, para quienes el oro luminoso de un crepúsculo o el argento de umbrante de un plenilunio, vale más que las masas químicas, de las piezas numismáticas.

El talento de este artista no necesita de las huellas más o menos perfectas y acreditadas por los consagrados por derechos clásicos o por magisterios positivos, para sus orientaciones. Verdad es que para llegar a la cima en que florece, ha tenido que espigar en las distintas escuelas y descubrir los geniales atrevimientos y las magníficas armonías de los sublimes intérpretes de la forma y del color; pero lo ha hecho con un eclecticismo singular, que le ha valido, no para determinar precisamente su derrotero artístico, sino para desarrollar su vocación.

Bolin nos encanta con su humorismo quinesenciado que exagera caricaturescamente la estructura de las cosas; con el aristocrático tismo helénico de sus líneas; con la magnificencia armónica de sus colorismos, con el refinamiento y la originalidad de los asuntos que selecciona a su retina inquisitiva.

Sus asuntos son siempre seductores, confirmando la opinión que sustentamos de que su motivo trivial puede magnificarse hasta la sublimidad, cuando para por el crisol de una gran fantasía.

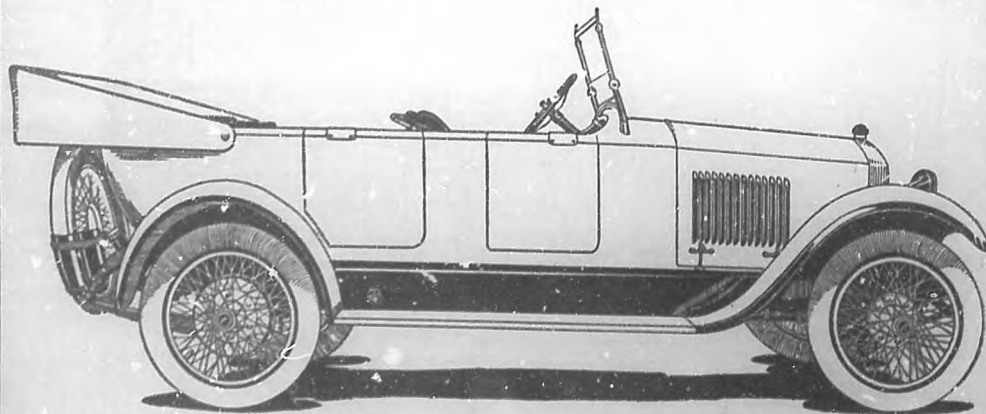
El mágico pincel de Bolin, cuando acomete la creación de una figura humana, alarga y deforma los miembros en una excesividad desconcertante, pero con una superioridad estilística que cohonesto su inver-



"EL PICADOR"—Dibujo de Bolin.

## Big Six STUDEBAKER.

Lo Más Bello. Lo Mejor.



Damborenea y Ca.  
Zanja 137, Habana.

rosimilitud y hace resplandecer de asombro admirativo las pupilas contempladoras.

La tendencia al análisis es una de las características de este artista; en sus composiciones hay rasgos que acusan una inquietud de filósofo que se complace con diseccionar las entrañas de la vida. Pero como en toda alma juvenil, por mucho que incurse por los sugestivos abismos de las realidades filosóficas, y por mucho que blasone de su desencanto,

hay un latente venero de romanticismo, en las creaciones de Bolin hay motivos que denuncian un alma sentimental y soñadora. El amor, resorte primordial de la existencia, a pesar de su vejeidad por todos experimentada, florece en muchos de sus cuadros, su guiñando nos una rememoración romanesca, o una amarga evocación.

El alma del artista verdadero es una montaña desde cuyo fastigio se atalaya todo el universo.

De la índole anímica del observador depende la preponderancia que tendrán unos mirajes sobre los otros, pero la preterición consciente de los asuntos que naturalmente no han de subyugar su retina de



SR. GUILLERMO C. BOLIN

manera directa, no ha de inocular la suposición de la incapacidad del artista. En los grandes espíritus no caben los exclusivismos estériles aunque la tendencia a especializarse, por la necesidad de determinar una personalidad, obligue a polarizar las actividades hacia un solo punto.

En las diferenciaciones filosóficas del materialismo y del idealismo, del escepticismo y el romanticismo, y sus innumerables derivados, es raro encontrar un impugnador que no lleve reservadamente una partícula de las ideas que trata de derrotar. Los escépticos más sistemáticos, que han gastado centenares de páginas, estereotipando sus conclusiones, después de sondear el enigma de la vida, después de experimentar lo inconsistente de las ilusiones más bellas, han tenido sus momentos de vacilación, sintiendo el advenimiento subrepticio de la idealidad besar sus frentes pensativas, como las alas de un cisne inmaculado la superficie silenciosa de los lagos melancólicos. A nuestra mente acude la rememoración de aquel portalira, célebre por el ácaro de incredulidad amorosa que esencializaba sus rimas sonoras, que a pesar del hondo pesimismo que contrastaba con el esplendor eufónico de sus estrofas, enajoyadas de metáforas deslumbrantes, se pasaba las noches enhebrando madrigales a las estrellas, o platicando misteriosamente con las rosas que se narcisaban en la transparencia especular de una fuente solitaria.

Permitánsenos estas disgresiones nacidas tal vez de la impresión con algo de ofuscamiento, producida por un deslumbramiento artístico que puede haber alucinado la experiencia de nuestra pluma que se refocila más en la confección de la franja musical de un verso, que con la hilvanación de unos párrafos a través de los cuales, alguien se atrevería a suponer una intención de turiferario.

En Bolin hemos advertido esa dualidad filosófica, que facilita para de-

nunciar a ratos la parte ridícula y desalentadora de la existencia, y para exaltar más tarde el limpo de ideal que cabrillea sobre la montaña.

Ya conocíamos nosotros a Bolin, por sus trabajos en las revistas de su país. Ha colaborado en casi todas las publicaciones ilustradas que se editan en la Argentina y especialmente, en "El Hogar" y en "Caras y Caretas." Nos ha hablado de sus propósitos con cierto indiferentismo



"TEDIUM VITAE".—Gouache de Bolin.

por su arte, fruto de su modestia. Estamos tan acostumbrados a las fanfarroñas de los saltimbanquis aventureros que nos ensordecen con sus ínfulas de hombres geniales, que cuando nos encontramos delante de un individuo de mérito indiscutible, que no intenta agigantarse ante nuestra vista, nos desconcertamos.

La estancia de Bolin entre nosotros ha sido bastante corta. Ha marchado para los Estados Unidos, con el objeto de exhibir sus obras en las principales ciudades de aquel país. Más tarde se dirigirá a Europa, campo más amplio y promisor para el arte. Allí su triunfo será definitivo. Para su conquista lleva un arma poderosa: su talento.

Paris, el divino Paris, el edén esplendoroso, la quimera más deslumbradora de las que germinan en el cráneo de los Ciranos del Arte, recibirá en su seno a Bolin y le impartirá su refinamiento. El actual florecimiento pictural de Francia—y en esta aseveración no se debe adivinar nada que lesione el concepto que tenemos de su originalidad en cuanto al nervio capital de sus trabajos ha influido mucho en el movimiento progresivo del mismo arte en la América, y en Buenos Aires, por ser el florón de las ciudades hispano-americanas, y sus habitantes los que más se asimilan las exquisiteces parisinas, con más relieve se destaca esa influencia. De esta manera puede suponerse que con gran facilidad podrá Bolin, cuando menos, adunar paralelamente su nombre a los de los más célebres dibujantes de habla española que brillan en el Barrio Latino.

Mejor que nuestras líneas un tanto hiperestesiadas tal vez por nuestro aplauso hacia todo lo que se engrinalde de modernismo, hablarán los dibujos que reproducimos, que, aunque abreviada e incompletamente, pueden dar una idea de los méritos de su autor.



"SONATA PATETICA".—Dibujo de Bolin.

Ramón RUBIERA.



LA CACERIA EN EL LAGO.—(Cuadro de G. Bolin.)

(Gouache titulado de "BOHEMIA")

# En el Metropolitan

Cronicas Artisticas por el Dr. F. Novoa Spade.

"ZAZA", OPERA EN CUATRO ACTOS ESTRENADA EL VIERNES ULTIMO EN EL TEATRO "METROPOLITAN" DE NUEVA YORK.

Es indudable que el público neoyorkino es más afortunado que el habanero por lo que se refiere a novedades teatrales. En la presente temporada, "Zaza" representa la tercera novedad musical en el suntuoso templo de la ópera, conocido por el nombre de "Metropolitan". El drama original, escrito por Pierre Berton y Charles Simon, fué estrenado con poco o ningún éxito en la capital francesa más de veinte años há. David Velasco lo tradujo y reconstruyó para la escena americana, y todos recordamos con verdadero placer el triunfo que en él alcanzara la eminente actriz Mrs. Leslie Carter. Ruggiero Leoncavallo, compositor de los famosos "Payasos", de tal manera se enamoró del libro de Velasco, que lo adoptó en forma de libreto para la partitura de que nos ocupamos.

EL ARGUMENTO

"Zaza" es una artista de vaudeville en el teatro "Alcázar" que funciona bajo la dirección de su perversa madre Anaide y del usurero Cascart, en la provincia francesa de Etienne. Entre los muchos admiradores que suelen visitar a "Zaza" en su boudoir de artista se encuentra un comerciante llamado Dufresne, quien se muestra indiferente a los encantos sensuales de la cantante. Por una de esas cosas inexplicables en la naturaleza de la mujer, Dufresne es el único que a "Zaza" llama la atención; y herida en su amor propio, no desahó hasta rendirle a sus pies.

En el acto segundo nos hallamos en la morada de "Zaza", quien a pesar de haber visto en los amores de Dufresne un capricho satisfecho, ahora se encuentra locamente enamorada de su nuevo amante. Dufresne anuncia a Zaza que asuntos importantes lo fuerzan a emprender un largo viaje; pero la artista protesta, y después de una intensa escena de amor decide a posponer su partida. Mas tarde Dufresne hace comprender a su amada que negocios de mucha urgencia lo reclaman en París por breves días, a lo cual ella consiente, acompañándole hasta la estación del ferrocarril. Como estos amores tienen a la artista alejada del teatro, con detrimento de la taquilla. Anaide y Cascart la visitan de acuerdo, con el fin de hacerla abandonar a su amado, pero Zaza se muestra sorda a razones y ruegos y Cascart desesperado le dice haber visto a Dufresne en compañía de otra mujer en París. Los celos, ese misterioso enemigo que no reconoce peligros ni barreras, se apoderan instantáneamente del corazón de nuestra heroína, y en compañía de su doncella Natalia, parten para París.

El tercer acto se desarrolla en la morada de su amante, Mme. Dufresne ha ido a la estación de los ferrocarriles a despedir a su esposo que sale para provincias. Zaza, clandestinamente había sustraído de su amante su dirección en París, llega a su morada; y el criado, suponiendo que se trata de personas amigas, las hace pasar a la sala, informándoles que los dueños están ausentes, pero que volverán dentro de unos minutos. Zaza descubre por la dirección de un sobre que hay sobre la mesa que Dufresne es casado. Pero como todo le parece un sueño, "Es posible" dice a su

doncella—"no es él el hombre villano". Sin embargo, a medida que lee la carta, las fuerzas le flaquean, caídas lágrimas bañan sus pálidas mejillas y siente que su corazón se desgarraba ante la torturante duda y los celos. Totó, una linda rapaz de cinco años, entra y dice a las damas que su mamá está para llegar de un momento a otro. Entonces Zaza se enfrenta con la escueta realidad y apresada en extensión la villanía e infamia de su cruel amante. Después de una escena de preguntas, sollozos y lágrimas, Zaza se encuentra frente a frente de Mme. Dufresne, quien inquiere por el objeto de su visita. Zaza recupera su compostura, y la dice que por equivocación entró en su morada, retirándose inmediatamente con su doncella.

Este es un drama realista y de emociones intensas, con caracteres que absorben nuestro interés desde el principio hasta el fin, y escrito con profusión conciliamiento de la escena y de las pasiones humanas.

LA MUSICA

Francamente, después de haber oído la música de "Zaza" debemos confesar nuestra disolución. El público tenía derecho a esperar algo mejor de la música que produjo "Les Fáyos". No nos parece, sino que Leoncavallo agotó todas sus ideas musicales y toda su inspiración en aquella célebre partitura, pues tanto

El último acto tiene lugar en el piso de Zaza, a donde acaba de retornar con el alma despejada. Cascart, traza de con soliar la burlándole nve va y pingüe contra: pero como un hilo de es peranza un sosiepe inextintos los

"Zaza" como sus otras operas no son más que los esfuerzos de un genio que, a la manera de cometa, respaldó para jamás volver a brillar. En las escenas cómicas la música es ligera, aguetona y apropiada, lle-



Evelyn Herbert



Myra Shalw



Amalita Gall, Curci, Jaimora, diva

vando el seño genuino de Leoncavallo. En más de una ocasión nos recuerda la linda música de la troupe trinita, y momentos ha, en que parecemos estar oyendo sus mágicas notas. Sin embargo, cuando la acción dramática demanda vigor, audacia, orquestación rica y potente y sombras de intensos, el músico no ha sabido responder. Sus esfuerzos, en tal caso, producen un efecto de resaca que agota la aspiración, relativamente agotada. En otra parte, el conjunto de esta música tiene elegancia y distinción, pues Leoncavallo fué un músico-poeta valeroso y atilado. Los valores melódicos, frases líricas y el colorido de la orquesta en la parte cómica son en su

(Pasa a la 42 35.)



Masquale Amato - Notable Baritone



Angelo Bada Tenor ligero



Geraldina Tarrar Protagonista de la Opera "Zaza"



Tamaki Miura



Alexander Bonci



Mary Garden

# Un soñador vencido por la muerte.-M. A. Díaz

POR M. M. MORILLO.



GRAL. MANUEL A. DIAZ  
Prestigioso hijo del Ecuador, que falleció en esta ciudad.

la Naturaleza, obedeciendo a sus secretas leyes, elaborando y consumiendo materia en su constante transformación y renovación de la vida, se apodera de nuestro cuerpo y de nuestra alma, reduciéndonos a la nada.

Tres días después me daban la noticia de su muerte. ¡Quién le hubiera previsto tan funesto fin a aquel hombre de complejión robusta, aquel cuerpo de atleta, a aquel caballero de corrección y urbanidad impecables, a aquel soñador siempre sonriente ante la vida!...

A más de la amistad que me ligaba a Díaz, uníaros cierta comunión de ideales, como si fuéramos devotos de un mismo culto, del culto a los ideales hispano-americanos que soñara el Genio del Libertador para la grandeza de la raza; el grandioso sueño de la unidad continental sud-americana.

Nunca olvidaré sus visitas a mi casa, a donde solía venir con bastante frecuencia a leerme sus trabajos o a hablarme de sus futuros planes y proyectos, de sus ideales, en los cuales ponía siempre mente y alma. Díaz era un causer encantador y cuando comenzábamos a conversar de los problemas y aspiraciones de nuestra América, transcurrían velozmente las horas sin percibirnos del tiempo. A usted, amigo Morillo, vengo a hablarle y a leerle mis trabajos—decíame—porque usted es uno de los nuestros y piensa y siente como yo.

Cuando Manuel Ugarte estuvo de paso aquí en la Habana, Díaz y yo fuimos sus dos únicos compañeros inseparables. Recuerdo nuestras entrevistas en el hotel "Inglaterra", que, hablando de nuestros ideales hispano-americanos, divarando entre sueños y delirios utópicos, imaginábamos poder crear los moldes donde refundir las aspiraciones de nuestros jóvenes nacionalidades. Y así otra vez, casi en análogas circunstancias en que conocimos a Ugarte, tropezamos con Carlos Restrepo, ilustre ex-Presidente de Colombia, quien interrogado a la sazón por un periodista norteamericano acerca del Panamericanismo, respondió que la América estaba dividida por antagonismos de raza, obedeciendo por lo tanto a dos tendencias opuestas.

Cuando la Sección de Ciencias Históricas del Ateneo de la Habana inauguraba una serie de

## EN FAVOR DE LA VIDA DEL GENERAL M. A. DIAZ

BOHEMIA, como homenaje póstumo al recuerdo de su malogrado colaborador, el noble y talentoso amigo Gral. M. A. Díaz, ha abierto una cuestación en favor de la vida del infortunado literato que al caer, lejos de su patria, deja en el mayor de los desamparos a la que en los días azarosos de su vida, fué amable y dulce compañera para él.

Al llamamiento de nuestra revista se han apresurado a responder los que supieron profesar sincera amistad al general Díaz, contribuyendo así a hacer menos aflictiva la situación de la distinguida dama, señora Carme Guerva, viuda de Díaz.

Los contribuyentes a la cuestación, hasta la fecha, son los siguientes:

El Sr. Cónsul General del Ecuador	
Sr. Zeballos	\$ 50.00
Miguel A. Quevedo, Director de BOHEMIA	40.00
José I. Rivero, Director del "Diario de la Marina"	25.00
Manuel M. Morillo, Encargado de Negocios de la República Dominicana	20.00
Sr. Enrique Navarro Errasquin, Presidente del "Liceo de la Raza"	30.00
Dr. Emilio Villaverde, Director Propietario de "Cuba Ilustrada"	20.00
Roger de Lauria	10.00
<b>Total</b>	<b>\$ 195.00</b>

conferencias brillantes sobre próceres americanos, como si de antemano nos hubiésemos acordado, instintivamente, como obedeciendo a los impulsos de un mismo sentimiento, solíamos contrarnos en aquellos actos de verdadera significación patriótica y cultural. Recuerdo que la última vez que lo vi, fué en aquel Centro intelectual. Era el 10 de Octubre, aniversario del Grito de Yara y en la conferencia de esa noche tocaba en turno, por la efeméride del día, Carlos Manuel de Céspedes, el glorioso paladín y mártir de la epopeya que culminara con el triunfo de la Estrella Solitaria.

Cuando nuestro pobre Santo Domingo fue tratado a puntapiés por la férrea bota del invasor rapaz que hizo groños y pisoteó nuestro glorioso Pabellón Cruzado—situación que subsiste a pesar de la *Self Determination* y toda esa sarta de palabrería hueca con que se quiere embaucar—Díaz se irritó y desde las columnas de la prensa, esgrimiendo su plumo como un pesado ariete, apostrofó al dominador y salió en defensa de nuestra nacionalidad traída. Cuando el señor Wilson iba para Europa, llevando en su maleta—convertida en caja de Pandora a su regreso de Versalles—el legado de sus famosos Catorce Puntos y de su discutida Liga de Naciones, Díaz, entonces más sereno en un brillante y razonado artículo publicado en la revista "Cuba Ilustrada" que tuvo la fuerza de dedicarme, invocaba el sentimiento de solidaridad hispano-americana para que todos nuestros países, en acción conjunta, rebasaran del Gobierno de Washington la inmediata restitución de nuestra soberanía. Recuerdo otra vez, en que alguien me hablaba de transito con los detentadores de nuestra nacionalidad, el maestro de escuela, me alentó y estimuló a proseguir con más vehemencia y entusiasmo mis campañas por la liberación de mi patria.

Díaz, a pesar de los sesenta años, conservaba toda la frescura y todos los entusiasmos de la juventud. Todavía escribía versos galantes y de otro género, llenos siempre del más sano optimismo, en uno que otro álbum de alguna distinguida señorita o va los publicaba en las revistas literarias. Nosotros pesábamos las primeras canas y ya el escepticismo nos está atenuando cruelmente el espíritu. También en amena prosa descriptiva nos habíamos dado a conocer los paisajes de su solar nativo, retratándonos con su brillante pluma, aquella envidiada y privilegiada naturaleza, aquellas soberbias e imponentes montañas andinas, testigos mudos de las proezas y de las hazañas del Libertador, del gran Sucre y de cien héroes más, cantadas en onomatopéyicas estrofas por el inmortal Olmedo, el más grande de los poetas epicos de América.

Díaz había recorrido casi todo nuestro Continente. Tomó parte en la Guerra del Pacífico, esa triste página de nuestra América; en la América Central había hecho campaña con la pluma, abogado por la unión de esas Repúblicas, el ideal que tan caro pagó el inmortal Morazán; en su país había sido militar, llegando por escalafón figuroso, a ostentar las honrosas charreteras de General. Se extrañó voluntariamente de su suelo natal desde hacía varios años. Hallándose en México en cierta ocasión que en unos de sus puertos desembarcaban tropas extranjeras, ofreció sus servicios para combatir al intruso invasor; fué amigo de Manuel Araujo, aquel ilustre estadista y Presidente asesinado vilmente en el Salvador. Aquí en la Habana había dado prueba de una laboriosidad asombrosa, colaborando en la prensa diaria y en todas las revistas ilustradas. Actualmente preparaba un importante libro, una especie de guía de los países latino-americanos, ilustrada e informada con toda clase de datos.

De unas sentidas notas necrológicas, refiriéndo-

(Pasa a la Pág. 29.)

BOHEMIA

# Cinematográficas

POR Arijitidej Perez Andreu

CIENT DUROS AL MES.

He aquí otra gran producción de la "Cuban Medal".



Tom Moore

Tom Moore, el popular actor, y afamada estrella Medal, "filma" exquisitamente esta obra. "Cien duros al mes", es una comedia-drama, llena de frescura, de detalles y de fino naturalismo.

Hemos convenido, en que "no hay burlas como el amor", en que este es ciego y el cora-

ejemplos; y de ricas hembras poseídas de ardiente y fanático amor por su paje, también los hay indudablemente. En "Cien duros al mes", hay un "chauffeur" (Tom Moore), de quien locamente se enamora la mimada hija de un millonario. El "chauffeur" es en verdad, un mozo apuesto y de corazón y sentimientos elevados, pero estas cualidades nadie las ve; no las lleva el joven escríaz en la frente, y sólo por humana y femenina intuición las adivina la joven hija del millonario.

Ella es, que viendo a su adorado perplejo y tímido, ante su amor, ella se decide a recorrer el camino a salvar el abismo que los separa, y no siendo posible a él subir hasta donde ella está, es ella la que desciende hasta él y después de varias complicaciones magistralmente combinadas en que se puede apreciar la calidad de la película, escapa con su "chauffeur" casándose con él.



Para los padres de la joven aquello fué una catástrofe. Como dicen que el dinero todo lo puede, con él quiso el millonario, sin conseguirlo por supuesto, comprar la libertad de su hija. Pero ésta no se cambia por una princesa, y por más que la fórmula tenga incrédulos, práctica lo de "contigo pan y cebollas".

Estos episodios son deliciosos en la película, en la cual pronto se complican los sucesos; muy en breve llega para el joven el "chance" donde puede probar su magnánimo corazón, despertándose en el público el emocionante interés de una carrera de automóviles, y después... la felicidad, el perdón, el olvido y las alegrías a ocupar el lugar de las muchas amarguras que la joven pareja sufrió en aquel episodio que fué su vida el más azaroso de su vida.

Solamente el nombre de "Medal" abre las puertas de la atención pública, es una garantía que permite afirmar que "Cien duros al mes" es una nueva y linda oferta de las muchas que está dando a conocer la "Medal".

**NORMA TALMADGE, ALICE NELSON Y DOROTHY HANDSOME**

He aquí una noticia, que con gran entusiasmo será acogida por mis lectores: Durante nuestra visita a Norma Talmadge en el Hotel "Sevilla", nos acompañaban los intérpretes de "Realidad", película cubana de la cual me ocupé en mis últimas Cinematográficas, y que como dije está interpretada por señoritas y jóvenes pertenecientes a distinguidas familias de nuestra sociedad, que con interesantes pseudónimos, demostrarán al público que en Cuba existen artistas tan buenos como los extranjeros. Pues bien, los principales protagonistas de "Realidad", figurarán en una película que muy en breve se estrenará en uno de

(Pasa a la Pág. 31.)

de la mujer es a veces un enigma incomprensible. De mujeres en floradas de hombres que no son de su condición social hay multitud de



## SILVIA OBREGON

POR LOLA R. DE TIO.

Silvia, desde que te vi  
y contemplé tu belleza,  
unos versos te ofrecí;  
y, no te cause extrañeza,  
nunca me olvidé de ti.

Eras niña! y tan hermosa,  
que mi gran admiración  
parecía leve cosa,  
para aquel botón de rosa  
que era todo inspiración.

Después se ha erguido tu talle,  
y, al verte, se me figura  
que tu gentil hermosura  
tomó de un sirio del valle  
la esbeltez y la blancura.

Y ahora ostentas dulcemente,  
a manera de divisa,  
la aureola reluciente  
que dejé sobre tu frente  
la Musa de la sonrisa!

Tienes para tu fortuna  
tantas gracias, tantos dones,  
que, entre bellas ilusiones,  
sin dificultad ninguna  
te robas los corazones.

¡Ojalá, Silvia, tuviera  
con qué placer esculpiera  
en vez de pluma un cincel;  
tu imagen, traslado fiel  
de la hermosa Primavera!

## A TRAVES DE ALEMANIA EN AUTOMOVIL

### INTERESANTE INFORMACION DE UN PERIODISTA YANQUI QUE ACABA DE VISITAR EL EX-IMPERIO DE LOS HOHENZOLLERNS.

En estos momentos en que Alemania se encuentra casi aislada en sus relaciones con los demás países, por efectos naturales de su aplanamiento, despierta gran interés el conocer cómo se desenvuelve su vida interna, cómo piensan sus hombres de las clases dirigentes, cómo recomienzan a tomar calor sus actividades en las ramas industriales y de comercio y cómo actúa en general la vida pública y nacional. Después de la tremenda derrota sufrida, del total agotamiento de su monstruosa máquina militar que parecía dispuesta a avasallar al mundo, son muy pocas las personas que han cruzado las fronteras de la nue-

nuevo al oficial.—Tengo alimentos para más días de lo que necesito." Finalmente: ¿Por quién está usted recomendado? Con toda calma extraje de un bolsillo de mi abrigo una carta escrita de puño y letra del mismísimo General Foch para las autoridades francesas radicadas en Berlín, en cuya carta el gran jefe me recomendaba con todo calor. Verla el oficial y mudar de color y de gestos, todo fué uno, se cuadró militarmente y ordenó se me dejara el paso franco.

Asíacía se encuentra bien provista de alimentos, pero en Alemania es casi un sueño satisfacer el apetito. Los hoteleros han adoptado nuevas reglas; agregan el diez por ciento del total de gastos hechos, reemplazando este sistema la propina del camarero, y el veinte por ciento se agrega al valor de todos



1.—Una escena pintoresca en una calle de Berlín, la que muestra la animación que se ha vuelto a apoderar de la capital de Prusia.—2.—Grupo de berlineses, aficionados a las carreras de caballos, entregados a su sport favorito.

va Alemania a no ser las múltiples comisiones de carácter militar que con órdenes terminantes han sido enviadas por los países victoriosos a para exigir el exacto cumplimiento del armisticio. Estas causas nos han movido a traducir un escrito publicado en la edición dominical del "New York Times", que aparece bajo la firma de James H. Hyde, y dice como sigue.

"Con una recomendación del general Degoutte, salí de Alsacia para Frankfurt en un automóvil provisto de toda clase de facilidades por la Milicia Militar Francesa. La ocupación francesa termina en los suburbios de Frankfurt, y de esa ciudad se entra en la zona neutral e inmediatamente después en la actual Alemania. El casco prusiano, o sea el que termina en punta de lanza se ve por primera vez en Frankfurt, y por lo tanto hay que ponerse en contacto con la agradable presencia de un oficial prusiano que dificulta la marcha, erigiendo mil dificultades; las preguntas inquisitivas del mencionado oficial fueron a este tenor: ¿Por qué viaja usted en automóvil? Por la sencilla razón de hallarse abarrotados todos los trenes.—le respondí "Usted no encontrará suficiente para continuar el viaje". "Tengo la suficiente para llegar a Berlín, donde las autoridades militares francesas me proveerán de la que me haga falta." Nosotros no tenemos suficiente abasto de comestibles",—gruñó de

los vinos, siendo el único que no puede ser directamente alcohólico; después del día de la boda de rito, los franceses van a Frankfurt a visitar a los franceses, donde tenemos que pasar la noche, no encontramos ningún automóvil militar y si uno, es un número de máquinas particulares. Me llamó la atención el ver cómo se esparcen los caballos que habíamos al paso del automóvil; son fáciles de manejar, pero los franceses los han perdido el hábito de verlos.

Los caminos se encuentran en condiciones bastante buenas, pero muy difíciles para los franceses. Se dificulta en gran manera practicar el camino que se desea seguir debido a la falta absoluta de postes indicadores, y más o menos de camino se hace imposible obtenerlos. En las librerías, que en abundancia hallamos a un lado y a otro de los caminos, se notaban en actividad en horas bien entradas de la noche, de lo cual se deduce que la ley de los ocho horas de trabajo no se lleva a la práctica en Alemania.

Viajando por el país se ve a la simple vista que los campos son muy fértiles, pero que si que es muy rica y poderosa en sus industrias, Alemania causa la impresión de un enorme colapso en plena actividad, y donde quiera se ve que la densidad de población es grande.

(Pasa a la Pág. 26.)

# ACTUALIDADES

Organizado en honor del Dr. Antonio S. de Bustamante, con motivo de su labor triunfal en las Conferencias de Versalles, a las que asistió en representación de la República de Cuba, se celebró en el teatro "Nacional", un espléndido banquete, que resultó un acto brillantísimo. Más de 600 comensales concurrieron al homenaje, entre los cuales se encontraban elementos distinguidos del Foro cubano y de la Universidad Nacional.

Fueron numerosos los discursos que se pronunciaron, loando los méritos extraordinarios que adornan la personalidad del insigne Catedrático de Derecho Internacional.

Se habló de sus grandes triunfos universitarios, de sus facultades oratorias y de sus otras eminentes dotes intelectuales.

En la mesa presidencial, alrededor del homenajeado, tomaron asiento los doctores Varona Suárez, Alcalde Municipal; Rafael Montoro, en representación del Presidente de la República; Luis Azcárate, Secretario de Justicia; Domingo Méndez Capote, Ricardo Dolz, Presidente del Senado; José María Collantes, Gonzalo Aróstegui, Secretario de Instruc-

matizar el ambiente, proporcionaban un aspecto alegre y poético a coliseo.

Entre los concurrentes se repartió un bello souvenir de la fiesta, que tenía en la portada el retrato del señor Sánchez de Bustamante.

No terminaremos estas líneas sin felicitar a la Comisión organizadora del homenaje, integrada por los señores doctores Rogelio Castellanos, César Salaya, Bernardo Latour, José Valiente, Raimundo Menocal, Julio C. Estrada Mora, Manuel Cano, Gustavo Ramírez Olivella y Ramón Gallana.

\*\*\*

Procedente de los Estados Unidos, ha llegado a Cuba, su tierra natal, el señor Juan Dougnac Ledón, Capitán de la Primera Compañía de Bomberos Voluntarios de Punta Arenas, (Chile).

El señor Dougnac Ledón, que faltaba de su patria desde hace cerca de treinta años, está establecido en un alto giro comercial y tiene la representación de varias casas americanas.

El cuerpo de Bomberos, del cual es Capitán, apro-

**DR. LUIS MONTE QUEVEDO**  
Nuestro malogrado amigo y compañero, muerto en plena juventud, sobre cuya desaparición hemos hablado en la edición anterior.



ción Pública; General Sánchez Agramonte, Secretario de Agricultura; Rivas Vázquez, Alfredo Zayas, Francisco Cabrera Cabrera, Guillermo Patterson, Subsecretario de Estado; José A. del Cueto, presidente del Tribunal Supremo; José Cabarrocas, Aurelio Méndez, Bernardo Latour, Gral. Rafael Montalvo, Sánchez de Fuentes, Gabriel Casuso, Diego Tamayo y otros.

Como elocuente apoteosis de los peroraciones pronunciadas durante el acto, subió a la tribuna el ilustre homenajeado, que discursó con la grandilocuencia en él característica, expresando su agradecimiento a los distinguidos oradores que le precedieron por sus frases henchidas de admiración y afecto, y a los jóvenes organizadores del homenaje.

Después relató el doctor Sánchez Bustamante sus impresiones sobre Francia, el Ejército Aliado y la situación de las trincheras.

Su discurso, pleno de períodos admirables, entusiasmaron la concurrencia, que le tributó frenéticas ovaciones.

El acto fué amenizado por la Banda del Cuartel General, dirigida por el maestro Molina Torres. Los palcos fueron ocupados por distinguidas familias de nuestra mejor sociedad, las que con su presencia dieron mayor realce al acto.

El teatro lucía adornado con flores naturales, las que al aro-

**EL BANQUETE AL DR. BUSTAMANTE EN EL TEATRO "NACIONAL".**—1.—Grupo de personalidades de nuestro mundo intelectual y social, que concurrieron al homenaje. 2.— El Dr. Antonio Sánchez de Bustamante, en cuyo honor se efectuó un grandioso banquete-homenaje, en el "Nacional". 3.— Vista de una parte de los comensales y de las distinguidas familias que se encontraban en los palcos.

vechando la ocasión de su viaje a los Estados Unidos, Cuba y los demás países que ha de visitar, lo ha comisionado para que estudie el servicio de todos esos lugares. Y también viene recomendado a la Comisión de Asuntos Exteriores de esta República, por el Cónsul de Cuba en Valparaíso, con la finalidad de que lo nombren Cónsul Honorario de nuestra Isla en Punta Arenas, (Chile), donde goza de gran prestigio y simpática, por su posición económica y social, encomiada más de una vez.



**JUAN DOUGNAC LEDÓN**  
Capitán de la Primera Compañía de Bomberos Voluntarios de Punta Arenas, Chile.



## CHARLANDO CON NORMA TALMADGE

...Come in, I'm very glad...  
Y después de cambiar varias expresivas frases de cortesía, en que



Alice Nelson, Dorothy Handsome, Norma Talmadge, Teddy Love y Armando R. Maribona, en el balcón del hotel "Sevilla".

nos mostramos orgullosos de estrechar la mano a una de las mejores artistas de cinematógrafo, al par que ella, atentamente nos prodigaba los más afectuosos halagos por nuestra visita, iniciamos una charla animadísima, que se mantuvo latente durante nuestra visita y durante la cual pudimos comprender el alto concepto y grandes simpatías que esta original artista siente por los cubanos.

Espontáneamente multiplicaba sus frases halagüeñas para nosotros, confiesa estar gratamente impresionada de los obsequiosas manifestaciones de simpatía que la han demostrado.

Diariamente recibía hermosos ramos de flores, conque la obsequiaban, los empresarios de cine, y sus numerosos admiradores.

En fin, graciosamente afirma que ella desconfiaba de que sus simpatías en Cuba estuvieran tan consolidadas.

Fué una tarde realmente deliciosa la que pasamos en compañía de la genial "estrella" americana, y de la cual todos conservamos gratos recuerdos. Ella, amable y gentil, no escatimaba frases de admiración, mostrándose altamente satisfecha y agradecida por las múltiples atenciones de que había sido objeto desde el momento de desembarcar. Los cubanos, dijo, son tan amables, espléndidos y obsequiosos, que estoy encantada de su carácter."

Departamos agradablemente en una de las terrazas del "Sevilla"; sintiéndonos satisfechos de haber logrado aquellos momentos de franca expansión: Alice Nelson, Dorothy Handsome, Teddy Love, Armando Maribona, intérpretes de la super-producción nacional "Realidad", y varias personas distinguidas que con su presencia daban realce simpático grupo, cuyos más insignificantes movimientos impresionaba el competente cameraman Ramón Peón, Presidente de la "National Film Production", permitirá muy en breve, adentrar en el lienzo a la bellísima Norma,



Dorothy Handsome, Teddy Love, A. R. Morris, Norma Talmadge y Alice Nelson, (intérpretes de "Realidad", en el apartment de la famosa actriz, en grata "causerie".

figurando en compañía de nuestras futuras estrellas nacionales, y cuya película se estrenará muy pronto en uno de nuestro más elegantes salones.

Su extremada jovialidad y simpatías, encantan al que la trata, realmente resulta difícil hallar un carácter más alegre que el de Norma Talmadge.

Las horas, pasan a su lado con vertiginosa rapidez, había con placer de todo asunto relacionado con el cinematógrafo, y su personalidad particular, parece incompatible con el género dramático a que ella se dedica y que domina magistralmente.

Hablando con ella, resulta imposible pensar que se trata con la intérprete de "Amapolas", "Las Sombras del Pasado" y otras obras dramáticas en que se revela como una de las mejores trágicas del lienzo.

Ella piensa volver en Noviembre a Cuba, con el fin de establecer un estudio cinematográfico, en compañía de su hermana Constance, y varias artistas, para "filmar" películas de asuntos cubanos.

También me participó su idea de dar participación en las citadas producciones a artistas cubanos, que según su opinión, poseen grandes aptitudes para el cinematógrafo.

En fin, existe en ella cierta excentricidad, como en todos los artis-



**NORMA TALMADGE**

tas, y su carácter alegre y vivaz, como revela en ella una chiquilla, una americanita simpática y agradable, cuya ocurrencias y "chiquilladas" son disculpables por su excesiva juventud, haciendo de ella una niña mimada.

Ahora bien, ¿cómo es posible que una mujer de tales condiciones, haya conquistado los primeros lugares entre las más afamadas trágicas de la pantalla?

Ciertamente resulta incomprensible, aunque en esa incompatibilidad, en esa complejidad de espíritu precisamente estriba muchas veces el verdadero mérito de los grandes artistas.

La Habana, a la par que satisfecha debe de sentirse orgullosa de la visita de Norma Talmadge, una artista verdaderamente notable.

Nuestro público, que ya admiraba a la genial actriz, ha tenido oportunidad de conocerla personalmente.

Norma Talmadge es una de las más notables estrellas del arte mudo.

Sus méritos indiscutibles la han consagrado entre todos los públicos del Universo.



# Guillermo Cases

EL ALMA DEL PIANO  
POR EL BRUJO BOHEMIO

Terminó la representación de "El Pobre Valbuena", sonaron estrepitosos aplausos; alzóse dos o tres veces la cortina; Casas y yo comentamos un instante la fuerte his comica de Lamas, y la belleza de una mujer estupenda que había en un palco.

—¿Vámanos que hay que hacer esa intervíu.  
—Como usted quiera;—me contestó el gran pianista.  
Y a los pocos momentos, salíamos de "Payret", cruzábamos el Parque Central, y nos es-ondiamos en el último rincón del bar "Inglaterra."  
Yo no hacía más que mirar y remirar a Guillermo Cases, alma del piano, según un célebre crítico europeo, y que de ciudad en ciudad al través de toda Europa, ha ido conquistando tr.me las ovaciones; y lo admiraba más, porque este célebre artista, que hoy nos visita, es casi un niño, porque Guillermo Cases, este gran pianista, sancionado desde hace mucho tiempo por los públicos y críticos de Europa, con los más altos calificativos, sólo tiene 20 años, una gran modestia, y una sencillez en su trato absolutamente simpática.

Guillermo Cases, es simpático desde la primera palabra que cruzaís con él, no posee gestos y ademanes estudiados, es la sencillez personificada, y estas cualidades en una figura artística de tanto relieve y que se ha desenvuelto en un campo tan propicio al desarrollo de la vanidad, es de un mérito indiscutible.  
Durante largo rato, gira nuestra charla sobre músicos españoles, sobre ambiente de arte, obras, teatros, y más que nada, sobre los grandes proyectos que acaricia este mago pianista, que ha sabido emocionar a los grandes públicos de la vieja Europa.

—Sí,—me dice Cases—ahora hago esta tournee, primera y única por América, que durará unos ocho meses; después irá a Londres, París y España, donde me quedan pendientes unos conciertos, que cumpliré en unos cuatro meses, y después me retiro.

—¿Completamente?  
—No, yo sin el público no sabría vivir; me retiro de dar conciertos; pero no de trabajar; dedicaré mis energías a escribir música para el teatro, mi gran amor.

—¿Luego le gusta componer?  
—Muchísimo; el año pasado estrené en Madrid, en el teatro "Español", una obra en un acto "El Poder de los humildes", y más hubiera hecho, pero los conciertos no me dejan tiempo para trabajar; aún así tengo preparada una obra en un acto, y otra en tres, que será estrenada este año en Madrid; puede usted decir que Penella, gran amigo mío, repetirá en la Habana "El amor de los humildes".

—¿Piensa usted estar muchos días entre nosotros?  
—Hombre, no lo sé.

—Le oiremos a usted en algún concierto?  
—Lo ignoro todavía; desde luego usted me acompañará algún rato en que haga un poco de música.

—Encantado; ¿mañana?  
—Pues mañana.

—¿Qué condecoración es esa que lleva usted en el pecho?  
—La Cruz de Alfonso XII, que con la gran Cruz de Isabel la Católica, me concedió el Rey Alfonso recientemente, y al hacerlo, tuvo para mí unas frases que no olvidaré nunca.

—¿De dónde es usted?  
—De Valencia.

—¿Cómo se despertó su afición artística?  
Quedó Cases pensativo unos momentos; después contestó dirigiéndose a su hermano:

—Mira, cuéntalo tú—y volviéndose a mí añadió—éste lo sabe mejor; yo era tan pequeño que no es posible pueda recordarlo.

Ernesto Cases, intervino en el diálogo.

—Mire usted el caso de mi hermano es realmente notable; a los tres años, tocaba el piano, a los cuatro, fui presentado ante el claustro de profesores del Conservatorio de Valencia. Poco tiempo después, la Infanta Isabel pasó por la población, y como es costumbre en ella, preguntó qué novedades artísticas había, y el Director del Conservatorio habló de mi hermano, diciendo que había un hijo de un Catedrático recientemente fallecido, que prometía ser un verdadero artista; quiso la Infanta oírle, e impresionada favorablemente por su ejecución, meses después lo llamó a Madrid y lo presentó a los Reyes. Andábamos entonces mal de recursos, y S. S. M. M. decidieron costear su educación.

—¿Durar: muchos los estudios?  
—Dos años en Madrid y dos años en Berlín, y al finalizar, en esta población, consiguió la alta recompensa, el premio del Conservatorio. A estos exámenes, verdaderamente temibles, concurrían muchos empresarios, y uno de ellos contrato a mi hermano para una tournee por Alemania y Austria.

—¿Habrá usted dado muchos conciertos en su vida?  
Guillermo Cases hizo un gesto de espanto.

—¡Uy! no sé cuántos habrán sido; llevo once años recorriendo toda Europa.

—¿Dónde le cogió la guerra?  
—En Londres; y me fui entonces para Madrid; en España he pasado cinco años.

—Hablemos algo de sus preferencias musicales.  
—De los clásicos Mozart y Beethoven, de los modernos Chopin y Liszt y de los españoles Albuérniz y Granados.

—¿Compone con facilidad?  
—Sí, y soy más bien melódico.

—¿Acostumbra usted a componer sobre el piano?  
—Nunca; sobre la mesa, y esto le extraña a mis amistades por mi calidad de pianista.

—¿Su viaje por la Habana es casual?  
—No; le explicaré el por qué. La Casa de Galicia en Madrid a raíz de unos conciertos que di en ella, y al saber que emprendería una tournee por América, me confiaron la entrega de un mensaje para el Centro Gallego de la Habana; acepté agradecido esta distinción, y uno de estos días cumpliré el grato encargo; viene el saludo en un bello pergamino redactado por el gran literato Wenceslao Fernández Flores.

—No es posible que una vez en Cuba se marche usted sin que le oigamos.  
—Ya le digo que aún no sé; terga en cuenta que hace pocas horas que estoy en la Habana, y aún no he tenido tiempo de hacer proyectos.

—¿Se ejercita usted mucho diariamente?  
—Según: cuando voy a emprender una tournee, durante un mes o menos, trabajo seis horas diarias, pero cuando descanso, limito mis ejercicios a unas tres horas.

—¿Sufren sus nervios mucho durante los conciertos?  
—No, sino después, cuando termino, al día siguiente de un concierto, estoy sumamente decaído; es más, después de tocar me ocurre una cosa muy rara, me quedo afónico, apenas puedo hablar.

—¿Será usted violento en su carácter?  
—Tengo la convicción de poseer un carácter poco complicado, sencillo, me doy a conocer enseguida, pero algunas veces tengo como ráfagas nerviosas y hasta coléricas.

Ernesto, el hermano del artista, interrumpe un poco burlorio.

—Lo único raro en su carácter es la superstición, no grande, pero es un poco supersticioso.

Y entre risas comentamos algunos detalles de esta curiosa característica.

Guillermo Cases es el primero en tomar a broma este aspecto de su vida.

—Es notable,—me dice—y no puedo ver unas tijeras abiertas, ni encender tres cigarrillos con la misma cerilla.

—¿Qué aficiones tiene usted además de la música?  
—Leer, leer mucho, y literatura verdad; quisiera escribir, pero tengo en mí poca confianza para ello; no obstante casi terminado, tengo ya un libro, sobre la técnica del piano, y que título, "Como se hace un buen pianista".

—¿Habla usted muchos idiomas?  
—Bien el francés; con dificultad el italiano, y un poquito, muy poco, de inglés; el alemán casi lo tengo olvidado.

—¿Es usted soltero?  
—Completamente.

—Hablemos entonces de aventuras.  
—Hablemos.

Y entre bromas y veras, nos metemos en una divertida conversación, que directamente he olvidado.

Amable lectora, curioso lector. Ignoro si al publicarse esta intervíu, estarán anunciados va algunos conciertos de Guillermo Cases.

Dudo que nuestros empresarios que nuestros empresarios dejen escapar al público de la Habana, arte verdad, arte estupendo.

Si como espero Cases, diera en Cuba algún recital, no dejéis de oírlo.

Yo os aseguro, que un hombre previo, sir reclame alguna, modestamente, sienciliosamente, ha llegado a Cuba, un artista enorme, orgullo de España, Guillermo Cases, el alma del piano, como le llamó uno de los grandes críticos de Europa.

GUILLERMO CASES  
Joven y notable pianista español.



POR GERARDO DE NOYAL.

La temporada de zarzuela, en "Payret", se desarrolla plácidamente, en grandes novedades en los inicios, ya que la empresa prepara todos sus estrenos, para darlos a conocer al público, con la debida propiedad. El magnífico cuadro que nos ha presentado el maestro Pezaz, no de esos que hacen época. No recuerda la Habana nada igual, de los tiempos amos de "Albisu" a la fecha.

Con verdaderas notabilidades en su seno, la hegemonía es uno de los principales atractivos del conjunto que nos ocupa. Lamas y la Pozas forman una pareja magnífica, capaz de abordar cualquier obra del género, por difícil que sea. Y para no dejarlos mentir, ahí tenemos la prueba en la temporada pasada, cuando el fracaso de Benito Sierra.

Entonces la gentil Blanquita se hizo cargo del importante papel que el mencionado tenor tenía en "El Gato Montés", des-empeñándolo con un acierto que ha hecho grato su recuerdo en la mente de todos.

De Lamas; ya en crónica pasada, hemos dicho cuanto de este artista pensamos. Es un actor con carácter, al que sólo le han bastado unos días para conocer a fondo nuestra idiosincracia. Y su triunfo, por lo tanto, ha sido definitivo. Con el notable tenor cómico nos aconteció lo que con Ortas, que desde el primer instante saludamos en él al triunfador futuro.

No siempre basta el ser buen artista para cantar en el auditorio. El don de aquilatación en la mesa, siempre es imprescindible. Ramón Peña, con todo su cartel y sus grandes méritos fue repudiado en la Habana, culminando su breve actuación en total una decepción.

Pro con Lamas, afortunadamente, no ha corrido otro tanto. En la noche del jueves, después de haberlo visto "La Barba de Tropetas", el comentario del auditorio era unánime.

—Este sí es un gran actor!  
—La sucursal de la Gloria, aquella magnífica revista que tantos triunfos hubo de valer a Penella, vuelve a la escena, hoy viernes.

Es una novedad que seguros estamos hará colmar de espectadores a nuestro rojo coliseo.

\*\*\*

Roxana, la espiritual y bella tonadillera, de ojos de malonita, como las heroínas de la Walhalla, celebró su función de gracia en Margot no-casos pasadas.

Y a rendir su tributo de admiración y simpatías a la creadora del "Tango Fatal", "I Linda chica" y otros connotets muy en boga en la actualidad entre nosotros, asistió una concurrencia tan distinguida como numerosa.

Roxana es la favorita de nuestro smart set, confiendo de-irse de ella, lo que decía Cases al hablar de la tonadilla.  
—"La artista dramática por excelencia."

Mucho nos place que el público habanero haya demostrado una vez más que sabe apreciar el arte excepcional de la bella estolle.  
Roxana es la única tonadillera española, es el momento actuales, que sabe adaptarse a las exigencias del conmet, género eminentemente francés.

Roxana por su cultura y personalidad es digna del respeto que conovino como imortal, la dulce amona del heroico Cyrano.

\*\*\*

Siguen re presentándose en Comedia, muy buenas obras en terpetadas concienzudamente por las huestes que comanda Alejandro Garrido. Pronto esta excelente compañía de versos quedara instalada en su nuevo teatro de la calle de Con salado, templo construido especialmente para el magnífico conjunto que ha sabido imponerse a una parte muy re-netable de nuestro público.

Garrido es un viejo luchador que se merece el triunfo que aboca va a coronar su esfuerzo en pro del arte.



MUCHAS GRACIAS...  
Momento cómico, por los aplaudidos artistas Blanquita Pezas y Miguel Lamas.  
(Fotografía Buendía.)

Para hoy viernes se anuncia el debut en el "Nacional" de una troupe de lindas,—según el cartel—bañistas. El espectáculo es de esos un tanto inabastable. Ya en "Campocamar" pudimos comprobar que en la exhibición no había arte alguno.



## Ya Van Tres Generaciones

que han producido hombres y mujeres robustas gracias a la *Emulsión de Scott*, el gran alimento-medicina, el tónico ideal para ayudar al desarrollo de la niñez en el mundo entero. Déseles

## EMULSION DE SCOTT

a todos los niños y niñas, más especialmente a aquellos que dan señas de debilidad, raquitismo o atraso en el crecimiento.

*Emulsión de Scott es el Fortificante Ideal para sus Nenes.*

\*\*\*



# SOCIALES



### MI OFRENDA

Pocas horas antes de tomar el vapor que habia de conducir a pléyos amiguitos, recibí la fatal noticia de la inesperada muerte de una de mis queridas amigas.

Lolita y Paz Figueroa, las bellas hermanas que ha poco contaron matrimonio con los doctores Barilla y Saladrigas, han resultado víctimas de la terrible enfermedad.

Como debía de escribir dos líneas como tributo de respeto y cariño a las que siempre diéje a su paso por los salones.

Con la misma pluma que hoy trazo estos renglones, escribí no hace más de un año los crónicas de sus bodas.

Quince cuando estos párrafos vean la luz, la desolada madre, atacada del mismo mal, habra terminado su existencia en medio de la desesperación más horrible.

Por a Dios de todo corazón la salvación de la infortunada señora y la de los doctores Barilla y Saladrigas, que en estos momentos encuentran a su propia gravedad.

Por a los restos de las nunca bien lloradas Paz y Lolita y piedad por a los familiares que hoy luchan entre la vida y la muerte.

Manuel Calzadilla.



**SRA. AURELIA CASTRO DE CASAÑAS**

Cuya boda se celebró el mes pasado con el distinguido joven Ismael Casañas.

Manuel Calzadilla, nuestro culto cronista social, a cuya elegancia de estilo están acostumbradas nuestras lectoras, ha en un pasado para los Estados Unidos el pasado lunes de la presente semana.

Calzadilla hace su viaje en representación de nuestro querido Director, el Sr. Miguel Angel Quevedo, para asistir a la boda del distinguido amigo señor Alejandro Texidor, con la señora Mercedes Pons.

Oportunamente se ocupará BOHEMIA de este enlace celebrado entre dos miembros distinguidísimos de la sociedad cubana.

Y a nuestro compañero Calzadilla, le deseamos felicidades en aquel país y que pronto volvamos a disfrutar de su amena charla en esta redacción.

\*\*\*

Desde San Juan de Puerto Rico recibimos una elegante tarjeta del inspirado bardo español, Francisco Villaespesa, no ficándonos el adverbio de un hijo, que lleva el mismo nombre que su glorioso padre.

Enviamos nuestras felicitaciones al estimado escritor y a su bella esposa

\*\*\*

Anoche tuvo efecto en la iglesia del Angel, la boda de la simpática señorita María Josefa Recio, con el distinguido joven Paulino Díaz Paño.

El acto nupcial se realizó a las nueve y media.

Les deseamos una eterna luna de miel.

\*\*\*

El señor Enrique Berenguer ha trasladado su residencia a la casa Consulado número 40, altos. Sépanlo sus amistades.

\*\*\*

Un gran acontecimiento social. Soberbio, grandioso, fué el baile que tuvo efecto en el teatro "Nacional", con el objeto de recaudar fondos para el Asilo y Creche del Vedado. Será inaugurada el día 8 en el pueblo



**SR. ISMAEL CASAÑAS**  
Que contrajo matrimonio el mes pasado con la simpática señorita Aurelia Castro.



**CARMEN TERESA GISPERT VELLON**  
Encantadora niña, hija amatantísima de los distinguidos esposos María Teresa Vellon y Federico Gispert

también de la nobleza de sus sentimientos. Sentimos no disponer del espacio suficiente para hacer una descripción detallada de la suntuosidad del acontecimiento social a que nos referimos.

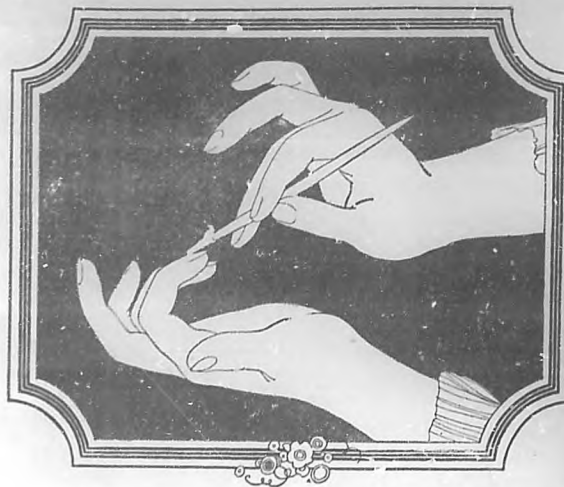
Baste saber que fué una de esas grandes fiestas que no tienen antecedentes superiores en los anales de la sociedad habanera. La fiesta se inició con el Collón bañado por las siguientes parejas que llevaban, ellas, vestidos a estilo de 1890, y los hombres, frac y chaleco corto.

Georgina Menocal y Ramoncito Martínez, María Teresa Palla y Eduardo Delgado, Lola Mendizábal y Eugenio Sánchez Armasante, Obdulia Toscano y Marco Antonio Herrera, María Amaro y Mayito Menocal, Yuyú Martínez y Henry Dolz, Conchita Pa y Tomás Recio, Ana María Maciá y Juan Ulacia, Caca Sánchez Batista y Adolfo Oviea, Margarita Le Febvre y Bernabé Sánchez Batista, Natalia Aróstegui y Nicolás Ascárate, Grace Pantín y Eugenio Sardíñas, Mercedes Montalvo y José Bruzón, Lora Montalvo y Regisito Truffán, Baby Kirdela y Agustín Batista, Margot Heydrich y Ramiro Andino, Gloria Villalón y Luis López Gobel, Coquita Alfonso y Willy Lawson, Silvia Parraga y Septimio Sardíñas, Nena Aróstegui y Luis Fernández Valle, Estrellita Fontes y Carito Sardíñas, María Teresa Freyre y Rogelio Le Febvre, Ouchita Freyre y Ginés Vidal, Margarita Johansen y César Cano, Rosita Deschappelle y Charles Hernández.

Terminado este acto, las parejas desfilaban ante el Palacio Presidencial, sabiendo al jefe del Estado y a su distinguida esposa, la ilustre dama Mariamita Sves de Menocal, Presidenta de Honor del Comité que organizó la fiesta.

Todos recibieron diversos y caprichosos regalos como souvenir de aquella encantadora fiesta.

Lucho continuó el baile que se prolongó así hasta que los claros del día des-



Usando el líquido "Cutex" frótese la base de la uña, empujando suavemente la cutícula.

## La nueva manera de cuidarse las uñas sin cortar la cutícula

**ABANDONE** para siempre el uso de las tijeras! Se puede ablandar y remover la cutícula superficial sin necesidad de cortársela, lo que es tan peligroso, según dicen los médicos. El nuevo preparado Cutex, hace innecesario el recortar las uñas y da a las manos la hermosura y simetría que tanto se admiran. Este líquido es absolutamente *inofensivo*.

**Nuevo tratamiento para cuidar las uñas**  
Primero, lánense las uñas hasta darle la longitud deseada. Se considera de buen gusto, en la actualidad, dar a las uñas una forma ovalada. Abra la caja de Cutex. Envuelva la extremidad del dedo cuticular en una pequeña porción de algodón absorbente (ambos vienen en la caja) y humedézcase en el líquido. Luego, frótese la base de la uña empujando hacia atrás la cutícula. Inmediatamente las partículas de la epidermis muerta se desprenderán dejando la uña limpia. Lávense las manos y séquense cuidadosamente.

Un poquito de Blanco Cutex para las Uñas aplicado debajo de éstas, les dará la blancura exquisita de la nieve.

Conclúyase el manicure puliendo y dando brillo a las uñas con la Pasta Cutex para las Uñas, segunda del Pulimento Cutex.

Si la cutícula de sus uñas tiene tendencia a ponerse seca y gruesa, útele un poquito de Color Cream Cutex todas las noches. Esta crema se prepara especialmente para mantener las manos y la cutícula suaves y finas.

Las especialidades Cutex para las uñas se venden en las droguerías, farmacias y tiendas de ropas. Si no puede obtenerlas en las tiendas diríjase a Northam Warren Corporation, Apartado 2101, Habana, Cuba.

Comiencese hoy mismo a tener uñas exquisitas. Envíe 25 cts.

Vea cuán bellas hace sus manos "Cutex". Pruébalo. Envíenos 25 cts., en moneda o sellos de correo, por un juego de prueba completo. Contiene, en tamaños reducidos: Líquido Cutex para remover la cutícula; Blanco Cutex para pulir; lima de esmeril, palito cuticular, de naranja, y algodón absorbente. Todo suficiente, a lo menos, para seis manicures perfectos. Estos juegos miniatura no se venden en las tiendas. Solicite hoy el suyo de Northam Warren Corporation, Apartado 2101, Habana, Cuba.



Parten y las extremidades de las uñas blancas como níveo, así como un poco de "Blanco Cutex."

Conviáyese el cuidado de las uñas con el "Pulimento Cutex."

Envíenos 25 cts. por un juego de prueba completo.

**NORTHAM WARREN**  
Nueva York

Northam Warren Corporation  
Apartado 2101, Habana, Cuba.

Incluye la suma de 25 cts. en moneda (o sellos).  
Sirvase enviarme un juego miniatura "Cutex".

Nombre .....  
Calle .....  
Ciudad ..... Provincia.....  
M-4.

partaron el Oriente, poniendo fin a aquel derroche de elegancia, de lujo y de alegría.

Aquí consignamos los nombres de la concurrencia:

Señoras:

En primer término la interesante dama Mariana Seva de Menocal, esposa del señor Presidente de la República.

María Herrera viuda de Seva, Dolores Portuondo de Núñez, Cora Muro de Fosalba, Mme. Parnet, María Grosso de Izquierdo, Aurora Blasco de Márquez, Mercedes Puig de Grujón, Leonor de Luis de Dolz, Felicia Mendoza de Aróstegui, Teté Bancos de Martí, María Rosell de Azcárate, Caridad Esteban de Sánchez Agramonte, María Wilson de Villalón y Zoe S. de Patterson.

Lily Hidalgo de Conill, María López Gómez Mena de Cagigas, Mina Pérez Chaumont de Truffin, Catalina Lasa de Pedro, Sosia Zaleska de Mesa, María Luisa Menocal de Argüelles, María Dolores Machín de Hupman y Ana María Menocal.

Carlota Fernández de Sangui, la joven e interesante esposa del jefe de la Policía Nacional, La Condesa de Manzoni, (née) Si va Alfonso.

La condesa de Arcentales, Conchita Fernández de Armas, esposa del Subdirector de la Renta; Nena Ariosa de Cárdenas, Mercedes Romero de Arango, Margarita G. viuda de Almeida, María Teresa Herrera de Fontanals, Clementina Pino de Lezama, Fausta Vieta de Azpiázu, Nena Valdés Fauly de Menocal, Amelia Soberg de Hoskinson, América Wiltz de Certellas, Flora Ruiz de Kohly, Hemelina López Muñoz de Lliteras, Esperanza Cantero de Ovies, Pepa Echarte de Franca, Julieta Núñez de Martínez, Emelina Vivió de Mendoza, Picad Jorge de Blanco Herrera, Carolina Pruna de Moreyra, Angelita Ruiz Guzmán de Pita, Angelina Miranda viuda de Quesada, Julia Piá de Abreu, María Acha de Lezama, Renée G. de García Kohly, Mercedes de Armas de Lawton, Paulette Goicoechea de Mendoza, Julia Torriente de Montalvo, Eugenia Segura de Sardiñas, Dulce María Junco de Fons, María Dafun de Le Mat, Rosa Castro viuda de Zaldo, María Martín de Piá, Hortensia Carrillo de Almagro, Sarah de la Vega de Menocal, Lolita Luis de Feria, María Xeas de Pradelles, Alicia Longoria de González de la Peña, Mireille García de Franca, Georgina Giquel de Silva, María Romero de Vieites, María Luisa Brown de García Mon, Gabriela Hamel de Riva, Alejandrina San Martín de Peña y Consuelo de Armas de Pradelles.

Estela Amillia de Cervantes, Ondina de Armas de Pantin, Leocadia Valdés Fauly de Menocal, Esperanza Alcócer de Cepella, María Carlota Pérez Piquero de Armas, Nena Arenas de Lastra, Josefina Hernández Guzmán de Iraizoz, Esther Heyman de Benítez, María Teresa Valdés Pagés de Albertini, Elena Azcárate de Sardiña, Eulalia Lané de Salazar, Teté Berenguer de Castro, Anita Sánchez Agramonte de Longa, Chela Robell de Morales Broderman, Adelaida Falla de Gutiérrez, Cheché Pérez Chaumont de Rionda, Nen Avendaño de Santeiro.

Olga Seiglie de Gómez Mena, María Antonia Alonso de Azpuru, Carmel Aróstegui de Long Juanita Cano de Fons, Adriana Parraga de Carrillo, Graciela Cancio de Cabrera, Matilde Ferrer de Paés, Rosita Cadava de Rayneri, Clarayis de Carhó Graciela Ruz de Brand, María Montoro de Seiglie, Letticia de Arriba de Alonso Fuenfita Ovies de Viurum, Gloria Castellá de Barrios.

Señoritas:

Comenzaré por el de la gentilísima Georgina Menocal.

Rosita Sardiña, Mercedes y Lolita Montalvo, Luisa Carlota Parraga, María Teresa Piá, Conchita y María Teresa Freyre, Yuyú y Micaela Martínez, Gloria Villalón, Magdalena Regueyra, Conchita y María Luisa Piá, Blanquita Alamilla, Diana y Nena Adams, Poupée Whitmarst, Esther Menocal, María Teresa Rojas, Beba Avendaño, Cusa Perkins, María Antonia de Cárdenas, María Almagro, Ofelia Llata, Aguedita Alcázar, Mima y Dulce María Almeida, Graziella Pola, Georgina Baruet, Lir y Llata, Aurora Quesada, Lilitan Mederos, Esperanza Ovies, Margarita Le Febvre, Inita O'zaga, Elisita Edelman, Lola Mendizábal, Leonor Whitmarst y Elsa Gallardo.

Ofelia Balaguer, Rebecca Gutiérrez Lee, Ofelia Toscano, Gloria Sánchez Gallardo, Josefina Cofigni, Silvia y Margot Parraga, Aida Lamar, G-Graziella y Aurelia Portea, Alicia Lliteras, Grace Pantin, Nena Perpián y la encantadora "Cuba" Angulo.

Hoy domingo, a las nueve y media, tendrán efecto en los salones del "Ateneo de la Habana", por la Srta. Margot Díaz y Dorié, los ejercicios de Grado de Piano, con arreglo al siguiente programa:

**Primera.**—Sonata, Op. Allegro, Andante, Allegro agitato—Schubhoff.

**Segunda Parte.**—Preludio y Fuga.—Bach, Estudio Núm. 7.—Chopin, Tema y cuatro estudios Sinfónicos—Schumann, Estudio Núm. 2.—Rubinstein, "Dans les bois", Estudio de Concierto—Liszt.

**Tercera Parte.**—Concierto en Sol menor acompañado por un octeto.—Mendelssohn.

Con gusto consignamos que ya se encuentra en vías de más completo restablecimiento, las bellas señoritas María Luisa y Anita González, que han permanecido enfermas de gripe.

También la interesante y bella viudita Valentina González viuda de Hernández, se encuentra muy mejorada, lo que mucho celebramos.

Boda anunciada.

El jueves 19, tendrá efecto en la Parroquia de Monserrate, la boda de la señorita María Luisa Brito, con el señor Gustavo Arencibia y Rodríguez.

La ceremonia se verificará a las nueve y media de la noche.

Boda distinguida.

Fue la que tuvo efecto el día 31 del pasado enero, en la iglesia del Santo Ángel. Fueron los contrayentes, la bella señorita Adolfinia Castañón y Cabrera, y el señor Tomás Rodríguez y Rodríguez.

Las nueve de la noche fue la hora designada para recibir la bendición que había de unirlos eternamente.

Apadrinaron la ceremonia la señora Encarnación Rodríguez de Rodríguez y el señor Amado Castañón.

Actuaron como testigos por parte de la feliz desposada, los señores José M. Garrido y Juan Aca, y por el, los señores Ferrando Bonet y Antonio Falcón. Nuestra enhorabuena a los felices esposos.

El señor Juanito Martínez y su bella e interesante esposa, señora Adolfinia Valdés Cáncero, celebran el nacimiento de un precioso niño.

El domingo pasado falleció, después de una larga enfermedad y a una avanzada edad, la respetable señora Isabel Azcona de Piñera, abuela de nuestro querido compañero en esta casa, el talentoso dibujante Pedro Valer.

Al querido Pedrito y a todos sus familiares hacemos llegar la expresión de nuestra condolencia.

En la morada de la señora madre de la novia, en el Vedado, tuvo efecto la noche del 28 del pasado, la boda de la bella señorita Asunción López, con el correcto joven señor Constantino Matalobos.

Apadrinaron la ceremonia la señora Nieves García viuda de López, madre de la desposada y el señor Jesús Matalobos, hermano del novio.

Fueron testigos, por ella, el doctor Baltasar Meas y los señores José Paz y Jaime Gisperi. Y por él, los señores José Pernas, Manuel Fernández y Jesús Chao.

Los felices desposados partieron para Isla de Pinos a pasar la luna de miel.

Que la felicidad los acompañe siempre.

En nuestra próxima crónica insertaremos las fotografías de dos distinguidos jóvenes, que contrajeron matrimonio en esta capital recientemente. Ellos, Ernestina Lloverá, y Felipe Tamargo.

El pasado número, adornamos la crónica social, con la fotografía de la señorita Dolores de Lescura y Rubiera.

En la preciosa Dolores, que es una de las damitas más distinguidas de la sociedad habanera, encarna tanto un belleza deslumbradora, como la finura y la delicadeza de sus maneras.

En el hotel "Plaza."

Un almuerzo animadísimo, Almorzamos semanal del "Club Rotario" para el que

(Pasa a la Pág. 25.)

### RAPIDO COMO EL RELAMPAGO

y absolutamente inofensivo para el organismo es el nuevo producto Bayer que se acaba de ofrecer al público con el nombre de INSTANTINA y en forma de tabletas rosadas. Esta preparación es el fruto de largos estudios, gracias a los cuales se logró mezclar, en dosis escrupulosamente equilibradas, las tres substancias más poderosas con que cuenta la terapéutica moderna: aspirina, fenacetina y cafeína. Debido a la acción simultánea y combinada de estos agentes medicamentosos, la INSTANTINA produce los siguientes resultados:

Tratándose de dolores de cabeza, oídos y muelas, neuralgias, ciática, malestar causado por excesos alcohólicos, jaquecas, etc., proporciona alivio instantáneo, pero sin afectar ni el corazón ni el estómago, como lo hacen los narcóticos violentos. En casos de influenza, gripe, dengue y resfriados, corta inmediatamente la enfermedad y devuelve las fuerzas al organismo en pocos momentos. Cuando se trata de reumatismo, gota y exceso de ácido úrico, no sólo alivia rápidamente los dolores, sino que contribuye, con más eficacia que cualquiera otra substancia, a la eliminación de las toxinas. La INSTANTINA es un producto científicamente perfecto y está, por tanto, llamado a reemplazar a todos los calmantes, febrífugos y analgésicos conocidos.

### Comodidad y Elegancia

LA CONCIENCIA de los propios defectos ocasiona timidez, al mismo tiempo que produce movimientos desmañados y torpes. El uso de Delatone alivia la mente de la ansiosa vigilancia de los movimientos y al mismo tiempo permite el uso elegante y desembarazado de los trajes sin mangas o de mangas perdidas de la moda actual. Los movimientos elegantes, la gracia artística y cómoda elegancia, son posibles con el uso de Delatone. Es esta la razón por la que—

**“todo mundo usa Delatone”**

Delatone es una preparación científica conocida desde hace mucho tiempo, para extirpar de manera rápida, segura y cierta, el vello, aun cuando sea muy grueso o rebelde.

Los especialistas de belleza recomiendan Delatone para la extirpación del vello desagradable de la cara, cuello o brazos. Después de su aplicación la piel queda limpia, tersa y aterciopelada.

Todos los farmacéuticos venden Delatone. También podemos enviar por correo un pongo de 1 onza a cualquier dirección, al recibo de \$1.

**THE SHEFFIELD PHARMACAL CO.**  
339 S. Wabash Ave. Chicago, Ill., U. S. A.

LA BELLEZA NO ES CUESTION DE CUTIS, ES CUESTION DE SANGRE.

EL EXQUISITO TÓNICO  
**VINO DE CARNE CON HIERRO**  
DEL DOCTOR GONZALEZ

SE VENDE EN LAS BUENAS FARMACIAS CRIA SANGRE NUEVA Y VIGOROSA

AL POR MAYOR: DROGUERIA BARRERA. — Habana No. 112. — Teléfono A-2906.

AGENCIA VERITAS

LA BELLEZA NO ES CUESTION DE CUTIS, ES CUESTION DE SANGRE.

EL EXQUISITO TÓNICO  
**VINO DE CARNE CON HIERRO**  
DEL DOCTOR GONZALEZ

SE VENDE EN LAS BUENAS FARMACIAS CRIA SANGRE NUEVA Y VIGOROSA

AL POR MAYOR: DROGUERIA BARRERA. — Habana No. 112. — Teléfono A-2906.

AGENCIA VERITAS

## Crónica Social de Provincias

De Calabazar de Sagua.—Simpática boda.—En la noche del sábado no del corriente, ante el Cura Párroco de Cifuentes, se verificó la boda de la gentil y virtuosa señorita María Nícomedes Borges Salgado, con el correcto joven Angel Llano y Llano, Contador de la Sucursal del Banco Español en Enercejada.

Apadrinada fué la boda por la señora Luisa Salgado de Borges, madre de la desposada y el señor Angel Llano Blanco, padre del novio. El acta matrimonial la firmaron por ella, el señor Enrique Swift, secretario particular del Administrador de la "The Cuban Central Railways Ltd.", Antonio Menéndez, Jesús Mori y Antonio Rodríguez; por él, el señor Antonio Alvera Rodríguez, Dr. Gerardo Faes, Pedro Junco, Administrador de la Sucursal del Banco Español en Enercejada y Juan de León Fundora.

Muy elegante con sus galas, la desposada lucía un traje de charmeusse bordado en hilos de plata y abalorios; servía de complemento a su toilette un hermoso bouquet formado por lindas flores "Perla de Cuba" y azucenas dobles, combinadas con cintas e hilos de plata, confeccionado por las señoritas Carolina Manero y Lolita Solana, que desde la villa de Sagua, lo traían como obsequio de su profundo cariño a la novia. Después de la ceremonia la novia hizo entrega del ramo nupcial a su simpática primita Matilde Conde, la que a la vez le entregó uno de tornaboda formado por preciosas rosas y jazmines, el que luego ella ofreció como recuerdo a su cariñosa y sugestiva prima Alejandrina Manero.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados con ricos dulces, espumoso champagne y finos licores. Daré una relación de las damas y damitas que allí se encontraban presentes:

Sras. Antonio Pozo de Swift, Marina Planas de García, Edelmira Cardoso de Jorge, María Redondo de Junco, Pola Marrero de Faes, Justina Borges de Pereda, Amada Peña de Longo, Rogelia Valdés viuda de Alvarez, Dolores Saigado viuda de Borges, Catalina Borges de Cardoso, María Elisa Manero de Borges y otras que no recuerdo.

Señoritas: Blanca Ofelia Peña, Josefina Borges, simpática hermanita de la novia; María y Sara Rodríguez, Mercedes y Lutgarda Borges, Matilde y Antonia Conde, Alejandrina y Cuca Manero, Juanita Alvarez, Angelita y Ana María Ruiz, Srtas. Fernández, Braulia Planas, las simpáticas hermanitas Hernández, Srtas. González, Ana Josefa y Cuca Hernández, e infinidad de muchas más que mi memoria no recuerda.

A las once de la noche, los novios partieron en rápido automóvil para el vecino pueblo de Enercejada, donde han fijado su residencia.

Deseándoles una eterna luna de miel y que siempre la Felicidad se les muestre sonriente.

### J. DE LEON FUNDORA

De Esperanza.—Tarde de tenis. — CENTRAL UNIDAD.—La Escuela Pública, dirigida por la Sra. Mercedes López de Huerta.

Era una tarde invernal, pero no una tarde pura y linda...

Y cuando el sol se ponía, reñían en pro de la conquista los bandos azul y rojo, pero un riña llena de alegría, de risas, una riña carnavalesca, y el capcioso terreno del tenis, era adornado por infinidad de niñas, que debido a la sofocación del juego, la Naturaleza había hecho que sus rostros se cubrieran de un tinte rojo, un rojo purpúreo que aumentaba la belleza en cada una de ellas.

Discutiendo la victoria veíase jugando una hermosa trigueña y de contraria una bella rubia, en el campo de práctica, dos hermosísimas

niñas y en el banco, en ansiosa espera de turno, para contribuir con sus victorias a la decisiva, la victoria final, infinidad de botocitos primaverales. ¡Qué aspecto ofrecía aquella tarde inolvidable ante mi vista!

Comprendiase en el rostro de los componentes de ambos bandos, la impaciencia por conocer el final de la contienda.

Al fin llega el término de tan simpática lucha y al observar el score de tan reñido pugilato femenino, observamos que la victoria pertenecía al bando celestial, a las azules, en el semblante de las vencedoras se notaba la satisfacción y en el de las vencidas, la alegría de ver satisfechas a sus compañeras, por haber obtenido lo que tantas tardes y en reñidos juegos habían anhelado.

La noche, con su manto que se abre anuncia su llegada y la tarde con un purpúreo color de despedida, felicita a los vencedores.

La llevada de la noche me induce el mencionar el nombre de tantas hermosas, de tantas bellas, dándole por este medio a la Presidenta, señorita Sara Leño y al señor Presidente, Joaquín Alomá, mi más sincera felicitación, por la buena marcha de la sociedad que tan honrosamente presiden ambos, y a la vez, por la victoria del bando a que pertenecen...

Jerónimo GONZALEZ DE CASTRO.

De Cienfuegos.—Boña distinguida.—En la Iglesia Catedral de esta ciudad, celebróse la pasada semana, la boda de la simpática señorita Mercedes Peña, con el correcto joven Herminio Santos Sáenz.

Fuó apadrinada la feliz pareja por la señora Carmen Arruebo de Peña y Fide Peña, padres de la novia.

Los testigos, por ella, lo fueron el doctor Armando Alcalde y el capitán señor Francisco Larrazal, Delegado de la Secretaría de Gobernación en esta ciudad.

Por él, el joven doctor Francisco Espín y el señor Aurelio González, sub-Administrador de "The New York City Bank".

He aquí la reseña de la distinguida concurrencia que asistió a la ceremonia: Sras. Carmen Arruebo de Peña, Ernestina Prieto de Lamadrid, Cristina Lima viuda de Guzmán, Hortensia Cárdenas de Silva, María Luisa Guzmán de Serra, María Díaz de Don, Amparo Arruebo de Aguiar, Marín Acosta de Pérez, Pimentel viuda de Fernández y Carmen Vázquez de Blanco.

Srtas.: Elenita Morejón, Lala y Marrot Casanova, Ana Joaquina Sans, Amanda Fernández, María Alazagasti, Charito, Carmita, Isabelita y Angélica Peña, hermanas de la novia, estas últimas.

Una vez celebrado el acto nupcial, los felices desposados partieron para la Habana, a pasar la luna de miel.

Que la felicidad los acompañe siempre.

Corresponsal.

Desde Sagua la Grande.—Otra nota de duelo.—Una tras la otra: El día 26, al atardecer, falleció don Pedro Parada, respetable convecino nuestro, padre de una familia estimada.

Su cadáver fué acompañado por numerosas personas como testimonio del afecto a que se hizo acreedor.

Mi pésame a sus familiares y en particular a sus hijos Saturnino y Ramón.

Leonardo PERAZA.

Enero 30 de 1920.



CENTRAL "ELIA".—Fiesta inaugural del Club "Social Cisneros".



Señoritas: Blanca Ofelia Peña, Josefina Borges, simpática hermanita de la novia; María y Sara Rodríguez, Mercedes y Lutgarda Borges, Matilde y Antonia Conde, Alejandrina y Cuca Manero, Juanita Alvarez, Angelita y Ana María Ruiz, Srtas. Fernández, Braulia Planas, las simpáticas hermanitas Hernández, Srtas. González, Ana Josefa y Cuca Hernández, e infinidad de muchas más que mi memoria no recuerda.

# FLOREINE

## CREMA DE BELLEZA



CREMA  
POLVOS  
JABON

Esencia "Kalyr" y Flores.

Apartado 468 - Habana.

¿QUIERE USTED UN BUEN PERFUME? USE "POINSETA", DE  
ATKINSON, QUE SE VENDE EN  
"ROMA"  
DE PEDRO CARBON,  
O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.— HABANA.— CUBA.  
APARTADO 1067.  
TAMBIEN SE VENDEN "LES GRANDES MODES".



### MIENTRAS ELLA DUERME

su fiel amigo *Freezone* trabaja por aliviarla. Con una admirable suavidad, penetra hasta las últimas capas del callo que tanto la ha martirizado y, sin causarle ni el más leve dolor, lo arranca de raíz. Todo lo que ella tiene que hacer mañana, es meter el pie en agua tibia y desalojar con los dedos el callo "muerto."

Usted ama la civilización, gusta de la comodidad y de la higiene, busca lo eficaz y aprecia, sobre todas las cosas, su salud y su vida, y sin embargo... todavía se corta Ud. los callos, es decir, hace lo más bárbaro, antihigiénico, ineficaz y peligroso que puede hacerse.

Si Ud. sufre hoy de fiebre, no llama al curandero para que lo sangre, como se hacía en tiempos de nuestros tatarabuelos, sino que busca un remedio moderno y realmente eficaz. ¿Por qué no hacer lo mismo con sus callos? ¿Por qué condenarlos a la bárbara rebanadura, como hace cien años, en vez de usar *Freezone*, que es el producto más digno del siglo de higiene, rapidez y eficacia en que vivimos?

Una aplicación, y el dolor cesa instantáneamente. Una gota al acostarse durante tres días, y el callo queda extirpado. Eso es lo que *Freezone* hace. Búsquelo hoy mismo. No le cuesta sino unos pocos centavos. Esta noche, antes de meterse en la cama, moje la varilla de vidrio que va en el frasco y tóquese el callo. La sentencia de muerte de este enemigo suyo queda firmada. *Freezone* se encargará de ejecutarla mientras Ud. duerme.

Anúnciese en "BOHEMIA"



### Llamada para la Comida

¿Se alegra Ud. cuando le llaman para la comida o come Ud. simplemente porque es hora de comer?

Un buen apetito es una señal de salud. Conserve Ud. su sistema libre de materias de desecho ponzoñosas y seguirán buen apetito y buena salud.

El uso frecuente de las Pildoras de Vida del Dr. Ross conservará a Ud. en buen estado.

No espere Ud. hasta estar lánguido y cansado. Comience ahora mismo. Por su renovado apetito y mayor ambición comprenderá Ud. por qué se llaman "Pildoras de Vida." Se venden en todas las farmacias.

PILDORAS  
DE VIDA  
DEL  
Dr. Ross  
THE SYDNEY ROSS CO., New York

## Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE  
—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE—

### Banco Nacional de Cuba

92 SUCURSALES EN CUBA.

## SOCIALES

se invitó a los diversos teams de la Roosevelt Memorial Association, así como a los distinguidos miembros del Comité Central.

Asistieron las señoras y señoritas que componen casi todos los teams con sus respectivas capitanas.

Se les puso mesa aparte, adornada con flores del jardín "El Fénix", inmediata a la que se destina todos los jueves a los rotarios en aquel hotel.

Hubo brindis.

Y hubo también colectas.

Muy aplaudidos entre los brindis el del Ministro Americano, Mr. Long y el del Presidente del Comité Central de la "Roosevelt Memorial Association", coronel Aurelio Hevia.

En las colectas realizadas entre los comensales, quedó en el primer puesto el Team Carmela Nieto.

De los mil y pico de pesos recaudados en total le pertenecían más de cuatrocientos. Casi la mitad.

\*\*\*

El señor Calixto García Becerra, Cónsul de Cuba en Copenhague. (Dinamarca), nos hace saber que le ha sido concedido, por S. M. el Rey Christian X, el Regium Exequatur que lo habilita para ejercer las funciones de Cónsul en aquella capital, para cuyo cargo fué ascendido por Decreto del Honorable señor Presidente de la República de Cuba.

Las oficinas del Consulado han sido instaladas en la calle de Store Kengensga de Núm. 55.

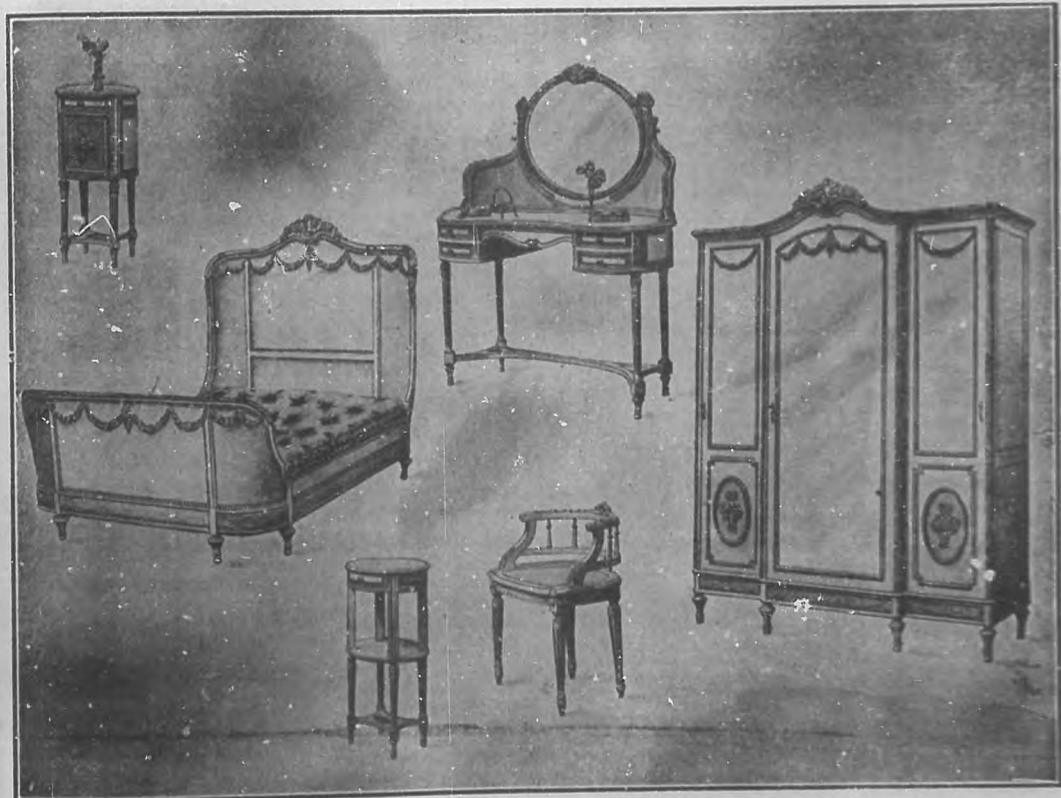
Felicitemos a distinguido diplomático.

INTERINO

\*\*\*

Tanto o más indispensable que la misma máquina de coser, es hoy en el hogar el maniquí. Los trajes de casa y hasta los de salir, pueden ser confeccionados por un buen maniquí, como, por ejemplo, los que tiene la popular selería "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel.

Esta casa tiene surtido de maniqués fijos, de extensión, etc., de los mejores fabricantes y los vende a precios muy razonables.



MODELO DE GUSTO. DE LINEAS PERFECTAS. UNO DE LOS MAS ACABADOS, QUE PUEDE VERSE EN NUESTRA VALIOSA EXPOSICION "EL CAÑONAZO", SAN RAFAEL NUM. 1, EL CUAL, COMO TODOS LOS MODELOS DE ESTA CASA, HA SIDO CONSTRUIDO EN NUESTROS TALLERES QUE PUEDEN COMPETIR CON LOS MAS REPUTADOS DE EUROPA.

SAN RAFAEL NUM. 1.

### "EL CAÑONAZO"

TELEFONO M-1197.

DE  
M. ROMILLO Y CIA.  
HABANA.



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

"El Clavel"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

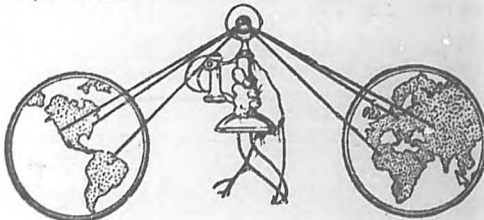
Pida catálogo ilustrado gratis de 1919-1920 ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: I-1858 e I-7029.

Oficina y Jardín: GENERAL LEE Y SAN JULIO. MARIANO.

INTERCONTINENTAL TELEPHONE & TELEGRAPH Co. MUSSO SYSTEM

Próximamente quedará instalado el teléfono para comunicar a los Estados Unidos, y después se tenderán otros cables a Europa, hasta quedar enlazadas todas las naciones del mundo civilizado...



Apresurese a suscribir acciones de esta Compañía y a la vez que conyugará a la implantación de una grandiosa obra que beneficiará notablemente al mundo entero...

Agente General para la Isla de Cuba:

PASCUAL PIETROPAOLO MANZANA DE GOMEZ, Departamentos 307 al 311. APARTADO 1707. HABANA.

"CLINICA LEDON-URIBE" CIRUGIA EN GENERAL

Situada en la esquina de San Rafael y Masón, próxima a la Universidad Nacional, álzase a una altura de veinte y seis metros sobre el nivel del mar.



Una de las salas de operaciones. dotada de los más modernos aparatos quirúrgicos.

Director Cirujano y Propietario de la Clínica.

Dr. OSCAR LEDON URIBE

Consultas generales en la misma, de 12 a 2.

A TRAVES DE ALEMANIA EN AUTOMOVIL

A nuestra llegada a Berlín nos aguardaba un excelente aunque frugal almuerzo, servido sobre mantel de papel y servilletas de igual materia, alegrándonos el espíritu las notas armoniosas de una orquesta vienesa...

Alemania es sobre todas las cosas un país eminentemente comercial, hasta en los soportales del que fue palacio imperial se encuentra establecido un variado comercio de venta de tarjetas postales...

En la ópera presencié una excelente representación de "Cavalleria Rusticana" dirigida en persona por el mismo Strauss. Las águilas imperiales del palco del Emperador habían sido arrojadas de su sitio...

Después de atravesar la frontera francesa de guerra, le parece al viajero que Alemania no ha sido tocada por los efectos de la guerra, pero abundantemente un poco esta primera impresión desaparece rápidamente...

El expansionismo germano se encuentra en su apogeo, el camino hacia el Este al través de los países balcánicos, resultan dos esperanzas esfumadas. Rusia, todas sus ilusiones se ven hoy sobre Rusia, sobre esos vastos territorios inmensos productores de trigo...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

La figura prominente, la que se destaca con luz propia en el presente gobierno alemán, es la de Mr. Noske—Ministro de Defensa Nacional.— El es quien de manera brutal y decidida acabó con el movimiento revolucionario de los Espartacos...

: Viajes de Recreo :

POR LOS BELLOS CAMPOS DE CUBA

POR EL FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

DE LA ESTACION CENTRAL

IDA Y VUELTA

- A -

Table with 2 columns: Destination and Price. Includes Arroyo Arenas, Cano, Punta Brava, Hoyo Colorado, Caimito, Guanajay.

Saliendo los trenes cada hora desde las 5 a. m. hasta las 8 p. m. Último tren, 11-20 a. m.

IDA Y VUELTA

- A -

Table with 2 columns: Destination and Price. Includes San Francisco, Cotorro, San José, Güines.

Saliendo los trenes cada hora desde las 5-50 a. m. hasta las 7-50 p. m. Último tren: 11-10 p. m.

Advertisement for L. PAUTAUBERGE cough medicine, featuring a circular logo and text describing its effectiveness for bronchitis and pneumonia.

Advertisement for "ROMA" perfume by Pedro Carbon, located at O'Reilly 54, Esquina a Habana Cuna.

PASEOS IDEALES

POR EL

F. C. ELECTRICO DEL OESTE

IDA Y VUELTA

- A -

Table with 2 columns: Destination and Price. Includes Arroyo Naranjo, Calabazar, Rancho Boyeros, Santiago, Rincón.

Saliendo de la Estación Central CADA MEDIA HORA, de 5-15 A. M. a 7-15 P. M., y cada hora después, hasta las 11-15 P. M.

¡Estudiantes!

YA ESTAN A LA VENTA EN "LA MODERNA

POESIA", OBISPO 135 LOS

APUNTES DE QUIMICA GENERAL,

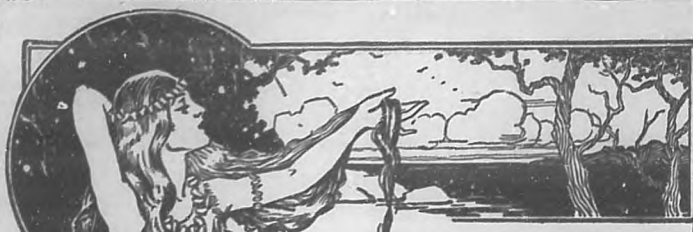
TOMADOS EN CATEDRA DEL DOCTOR

MOLEON POR

ARISTIDES PEREZ ANDREU.

TAMBIEN PUEDEN HACERSE LOS

PEDIDOS AL TLNO. I-1504.



### La mujer salvaje

que ponía en sus cabellos una corona de conchas y la elegante dama moderna que los adorna con una diadema de piedras preciosas están unidas a través de los siglos por esa especie de culto ferviente rendido al más seductor de los encantos femeninos: la cabellera. La misma diferencia que hay entre las conchas de aquella corona y los diamantes de esta diadema existe entre las preparaciones empíricas usadas antaño para el cabello y una preparación moderna y realmente científica como la DANDERINA. Los componentes de esta loción fueron cuidadosamente seleccionados después de largos años de estudio y la combinación de ellos está hábilmente hecha que cada uno produce su efecto beneficioso a la vez que refuerza el de los demás. Por eso la DANDERINA es la loción ideal tanto para conservar y embellecer el cabello como para curar radicalmente la caspa, contener la caída del pelo y devolverle toda su fuerza y luzanía. La DANDERINA es, además, la única preparación de su clase que tiene la propiedad de limpiar y embellecer el cabello instantáneamente. En efecto, basta pasar por éste una tohalla mojada en DANDERINA para que todo exceso de grasa desaparezca y para que el pelo adquiera aspecto de abundancia y quede tan brillante y suave como la seda.



## PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA Y PEPTONA)

Es este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante  
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra.

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO  
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES  
CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 10, RUE DE POISSY, PARIS. — ALTOS PRECIOS EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS



Para  
Los Pies  
Adoloridos.

PARA los pies lastimados, adoloridos y cansados, y para reducir la inflamación que ocasiona comezón, ardor e hinchazón en los pies, se debe aplicar el linimento Minard según se dice en las direcciones. Cualquier químico, tienda general o botica puede suplirle a Ud. La botella de este linimento maravilloso, de consistencia de la crema y delicioso. Calma y refresca, no mancha y es absolutamente eficiente por razón de sus propiedades curativas y antisépticas. Produce alivio inmediato y libera los pies de color que los aqueja.

Sin importar las veces que haya Ud. tratado de conseguir alivio sin lograrlo, procure Ud. conseguir el linimento Minard, porque no existe ningún otro remedio que pueda substituirlo.

Minard's Liniment Mfg. Co.  
Framingham, Mass., E. U. A.



### ACADEMIA PARISIEN Martí

Academia modelo; única en su clase en la Habana. Directora: Sra. Felicie P. de Pabon.



Corte, costura, corset, sombreros, pintura sobre telas y otros objetos. Flores, frutas, encajes y peinados. Las clases de corte, costura y sombreros, por la tarde; y las otras, por la mañana; dos horas de clase diaria \$5. y 3 alterna. Clase de noche. De venta el Método de corte 1919 y el de corset y las lecciones sobre la Moda, útiles para las modistas y profesoras. Se admiten ajustes, para terminar pronto; se admiten internas. Se enseña también a cortar sobre maniquí. Habana 65, entre O'Reilly y San Juan de Dios. Se da título.



### Conservatorio FALCON

— DE —

MUSICA DE LA HABANA

TELEFONO A-2335.

REINA NUM. 153.



Sin una mancha:  
Da la perfecta apariencia de su cutis. Las perturbaciones de la piel, permanentes o temporales, quedan realmente disimuladas. Reduce el color artificial y corrige la grasa de la piel. Extremadamente antiséptico. Usado con resultados provechosos como agente curativo por 70 años.

Cremá Oriental  
de Gauraud

FREDT HOPKINS & SON, New York

LACTOLAXINA  
FYOAU  
Suprime el ESTREMNENTO, e ENTENES.  
EN TODAS LAS PHARMACIAS

### Un soñador vencido por la muerte

dose el malogrado Diaz, publicadas en "El Diario de la Marina", extractamos las siguientes frases:

"Apenas hace un mes nos hablaba en esta redacción de su amor a la Raza, de su devoción a sus grandezas, a su hidalguía tradicional, de sus hazañas fabulosas. Acabábamos de constituir el "Liceo de la Raza". Se despidió de nosotros con efusiva cordialidad. Aquella despedida fue la última. Su corazón grande y noble dejó de latir tras pertinaz e incurable dolencia". Y continuaba el párrafo con este sentido concepto paradójico: "El General Diaz, tan rico de caballerosidad y honradez ha muerto en la pobreza. A su muerte deja a su compañera en penuria casi extrema. Los buenos e íntimos amigos del finado han acordado iniciar una suscripción que alivie la pobreza de la que como esposa compartió con él sus penas y alegrías y le proporcione si quiera los recursos necesarios para trasladarse a Nicaragua, su patria."

El doctor Cuevas Zequeira, el que estas líneas suscribe y dos o tres personas más que movidas por un sentimiento de piedad se sumaron al acto del entierro, fuimos los únicos acompañantes de sus despojos mortales al campo santo.

¿Quién le hubiera dicho a Diaz, que él, dado tanto a los sueños de gloria y a las empresas bélicas iba a morir en la más desesperante pobreza e iba a tener unos funerales tan modestos! Cuánta veces acaso pasaría por su mente de soñador e idealista, morir cubierto de banderas entre toques marciales de clarines guerreros, estruendos salvos de artillería o en medio del campo de batalla, o tal vez como en la apoteosis rendidas a los héroes griegos y romanos...

Le sorprendió la muerte ocupándose en organizar el "Liceo de la Raza", de reciente fundación en la Habana y del cual había sido nombrado Secretario; hace poco había escrito un importante folleto, intitulado "Los Héroes de Verdun", en el cual glorificaba el valor y el heroísmo ancestral de la raza gala, que fué prologado por el ilustre Catedrático de la Universidad Nacional, doctor Sergio Cuevas Zequeira.

Estas son, a grandes rasgos, algunas facetas de la accidentada vida de este noble y recordado amigo, rendido al peso de la adversidad, de este paladín del ideal, de un soñador infortunado a quien acaba de vencer la muerte.

M. M. MORILLO.

Habana, Febrero 1 de 1920.

## Stern Brothers

Nueva indumentaria de Otoño  
Para Señoras y Señoritas

Modelos apropiados para todas las ocasiones y gustos. Un verdadero surtido de estilos, colores y dibujos.

Trajes que son únicos en su clase y verdaderamente elegantes. Sencillos pero refinados en su confección, entre ellos trajes sastres, chaquetas, capas, blusas y sayas. Y también los necesarios accesorios: sombreros, velos, guantes, cuellos, medias y zapatos.

A precios moderados

A esta casa llegan diariamente mercancías de Europa.

West 42nd and West 43rd Streets

NEW YORK

El famoso e infalible  
Aceite de San Jacobo  
le aliviara, pronto de  
su neuralgia

Una simple fricción con Aceite de San Jacobo proporciona siempre alivio inmediato.

No hay dolor que resista a esta prodigioso linimento. Si usted es una víctima de las neuralgias, y ha ensayado sin éxito otros medicamentos, ponga en práctica lo siguiente y experimentará una enorme y gratísima sorpresa: compre en cualquier botica un frasco de Aceite de San Jacobo, vierta en el hueco de la mano una pequeña cantidad de esta admirable preparación y fricciónes suavemente la parte afectada. En pocos momentos el dolor que lo atormentaba habrá desaparecido por completo y no es esto sólo, sino que, gracias al extraordinario poder curativo que tiene sobre los nervios enfermos el Aceite de San Jacobo, su neuralgia quedará curada para siempre.

Existiendo un remedio como éste, es innecesario e injustificable que usted siga sufriendo. Sea cual fuere la parte de su cuerpo atacada por la neuralgia, el Aceite de San Jacobo le proporcionará siempre alivio completo y radical, sin mancharle ni irritarle la piel, porque es absolutamente inofensivo. Hace más de medio siglo que esta preparación se está usando con el mayor éxito en todas partes del mundo. No hay por tanto, otra más digna de confianza.

## VALDA

UN RESFRÍADO MAL CUIDADO

es una puerta abierta a todas las ENFERMEDADES de la GARGANTA, de los BRONQUIOS y de los PULMONES

¡NO DESCUIDE Y JAMÁS UN CONSTIPADO! PUEDE Y CURARLO

en pocos días, radicalmente y a poco costo con el empleo de las

PASTILLAS VALDA

ANTISÉPTICAS

Pero, sobre todo, no emplee V. sino las

VERDADERAS

PASTILLAS VALDA

las que se venden sólo

en CAJAS con el nombre

VALDA

en la tapa.

SE VENDEN

en todas las farmacias y droguerías

VALDA



El Tónico por Excelencia  
**ANEMIA, RAQUITISMO, CONVALECENCIA  
 DEBILIDAD CEREBRAL. NEURASTENIA**  
**FORTALECE - VIGORIZA**  
 ANGLO - AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.  
 68 Beekman Street Nueva York, N. Y.

**¿POR QUÉ ARRIESGARSE?**  
**HUX-SAL**  
 (Seal sanitaria de Huxley.)

Es una sal antiséptica de utilidad general. No siendo venenosa, evita los peligros de los comprimidos de sublimado y demás antisépticos.

De gran utilidad para las nasales, la vado de la boca, gargarismos, como antiséptico general.

**EFFECTIVA ECONOMICA ANTISEPTICA**  
 Anglo-American Pharma-  
 ceutical Corp.  
 68 Beekman Street Nueva York.

**AGAR-LAC**

Conserva la Lozanía de la Tez  
 Evitando el Estreñimiento  
**TOME AGAR-LAC**

**NO CREA HABITO**

AGAR-LAC, Inc.  
 68 Beekman Street Nueva York

**WINTOGENO**

CREMA HUXLEY MENTOL GUARANTIA

**DOLORES DE CABEZA. REUMATISMO. NEURALGIAS,  
 DOLORES DEL CUELLO, PICADAS DE INSECTOS.**

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.

**BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA**

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$8,000,000.  
 DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS.  
 DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL  
 OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83.

-----  
**SUCURSALES EN LA MISMA HABANA**  
 Gallano 128.—Monte 202.—Oficio 42.  
 Betancourt 20.—Egido 2.—Prado 124.

-----  
**SUCURSALES EN EL INTERIOR**

Santiago de Cuba	Máyzanillo	Banes	Yaguajay
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevitas	Batabanó
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Placetas
Matanzas	Holguín	Ranchuelo	Morón
Santa Clara	Cruces	Encrucijada	Santo Domingo
Pinar del Rio	Bayamo	Marianao	S. A. de los Baños
Sancti-Spiritus	Camagüey	Artemisa	Victoria de las Tunas
Cabañas	Camajuaní	Colón	Máyarí
San Juan de los Rios	Unión de Reyes	Sancti Spiritus	Sancti Spiritus

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito, Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

**N. GELATS Y Co.**

OPERACIONES DE BANCOS  
 EN GENERAL, CAJAS DE SE-  
 GURIDAD Y DEPARTAMEN-  
 TO A CAJAS DE AHORROS.

HABANA.

**Aguar núms. 106 y 108**

**Cinematográficas**

**YALE**

**El Agarre del "Bull Dog"**

El "bull dog" no suelta su agarre hasta que se lo ordena su amo.

Los candados Yale, de fama mundial, una vez cerrados, no aflojan su agarre hasta que no se suelta su llave correspondiente. Su fuerte construcción de bronce resistirá los golpes de un mazo.

Los candados Yale son de uso universal dondequiera que la seguridad es necesaria. El hecho de que nadie ha podido forzar un candado Yale Standard mientras esté en uso, ha servido para extender su empleo en todo aquello que requiera seguridad.

Las condiciones climatológicas no afectan a los candados Yale Standard. No se empuñan o corren bajo ninguna circunstancia.

"Yale" es la marca que ostenta todo Candado Yale, Picaportes, Herrajes Yale para construcciones, Cierrapuertas, Cerraduras para Bancos y Motones de cadena. Esta marca garantiza seguridad y legitimidad al comprador.

**THE YALE & TOWNE MFG. CO.**  
 Establecida en 1868  
 Nueva York E. U. A.

nuestros más aristocráticos salones, en compañía de la famosa estrella que nos vió hace poco. Las escenas están tomadas en el suntuoso apartment que ocupaba la genial Norma en el "Sevilla", y en una de las terrazas del mismo.

Pronto daré a conocer el día del estreno y... se descenderá antes de tiempo el velo que ocultaba los nombres de... Thedy Love, Alice Nelson, Dorothy Handsome...

**INEXPERIENCIA**

He solicitado del señor Gispert, Preside de la Compañía Cinematográfica Nacional, varias fotografías de escenas de esta preciosa cinta nacional de la cual me he ocupado distintas veces en mis crónicas, a fin de poder ofrecer a mis lectores otra demostración evidente de la considerable evolución que se efectúa rápidamente en la Industria Cinematográfica Nacional.

Espero que el señor Gispert, me facilite con la amabilidad que le caracteriza algunas escenas de "Inexperiencia" para auxiliarme en mi propósito.

**LA EXPOSICION DE LA LIBERTY**

Son muy numerosas las cartas que diariamente recibo pidiéndome datos acerca de la Exposición de Artistas de la Liberty que muy en breve se inaugurará y de la cual he hablado en anteriores crónicas.

Ya están casi terminadas las obras que con ese fin está realizando la poderosa compañía en el local de los bajos de sus oficinas, Aguila y Trocadero. Oirás no demore ni un mes la esperada apertura de la famosa exposición, donde se exhibirán retratos en todas las "poses" de las brillantes estrellas Liberty, dedicándose según tengo entendido dos o tres días a la exhibición de cada artista. Así tendremos pues, los lunes de Pearl White, miércoles de William Farnum, y podrán los simpatizadores de Mix, Thekla Bara, Virginia Pearson, Mad'aine Traverse, Jewel Carmen, Peggy Howell y otras, conocer todas las fotografías que existen de sus artistas predilectos.

Prometo tenerla al corriente a mis lectores de todo asunto relacionado con tan magno acontecimiento cinematográfico.

**CARNET SEMANAL DEL CINE CHIC**

Con gran disgusto por mi parte he de privar a mis lectores del programa de esta semana en "Rialto" porque a la hora de entrar en prensa esta edición aún no lo he recibido.

Sin embargo, basta una sola palabra para subsanar tan lamentable omisión "Hembra!", que es el título de la gran película interpretada por la bellísima artista Itala A. Manzini y que se estrenará por primera vez en Cuba, el jueves 12, día en que se verá congregado en el elegante salón de Prado y Neptuno, lo más distinguido de nuestra sociedad, que consciente de la grandeza de esta hermosa producción europea, no dejará de asistir, a las 5 y cuarto o 9 y media del jueves al cine chic.

Aristides PEREZ ANDREU.

**Loción**  
**Hiel**  
**de Vaca**

INSUPERABLE  
 PARA  
 EL CUTIS

Última creación  
 DE  
**CRUSELLAS**  
 Y Cia.  
 PIDALA EN TODAS PARTES

**PUREZA DEL CUTIS**

LA LECHE ANTEFÉLICA ó Leche Cándida

para el cuidado con agua, digesta FÉCULAS, LEVADURA, TIZAS, AZÚCAR, BALSAMOS, TEJ. BARRERA ANTIBACTERIAL, FÉCULAS, BALSAMOS, BALSAMOS, BALSAMOS.

PREPARESE EN EL LABORATORIO DE LA LECHE ANTEFÉLICA

PREPARESE EN EL LABORATORIO DE LA LECHE ANTEFÉLICA

PREPARESE EN EL LABORATORIO DE LA LECHE ANTEFÉLICA

**Angela Istrugo**  
 y Hna.  
 Casa de Modas  
 Sombreros  
 y  
 Confecciones para Señoras.  
**AGUACATE 58.**  
 (Entre Obispo y O'Reilly.)

**Nutrolactis**

POSTERAMENTE LE RESISTIRAN SUS FUERZAS A LA MADUREZ, AL MISMO TIEMPO QUE LE PROPORCIONAN LA ALIMENTACION PERFECTA DE SUVIDA.

THE NUTROLACTIS COMPANY  
 300 WEST 7TH STREET NEW YORK

**Cognac Moullon**  
**EXQUISITO**

**DOC'S HEAD GUINNESS**

la única cerveza inglesa Cabeza de Perro





### JUGANDO CON LA MUERTE.

El niño que, cediendo a su capricho, atraviesa con pies vacilantes el tronco resbaladizo que une las dos orillas de un abismo, no se halla más expuesto a perecer que el que abusa de su estómago, ya sea comiendo con exceso, o ya desatendiendo el llamamiento del cuerpo. Las indigestiones y el estreñimiento agudo a que esas irregularidades dan origen, suelen producir enfermedades mortales o dolencias muy difíciles de curar. Para evitar esto, se requiere en tales casos una inmediata y completa limpieza del estómago, pero conviene tener muchísimo cuidado en la selección del laxante que haya de administrarse al niño, pues ciertas preparaciones de acción violenta son más peligrosas que la enfermedad misma. El único laxante en que las madres pueden tener absoluta confianza es el Jarabe de Higos de California (Califig), porque es preparado especialmente para los organismos delicados y para los paladares que no pueden soportar el detestable sabor de los purgantes anticuados. "Califig" se compone de los más escogidos higos de California, de las más afamadas plantas aromáticas y del mejor sero Egipcio. Tiene un sabor delicioso y actúa suave a la vez que activamente. Además de ser el mejor para los niños, es el más conveniente para los adultos y ancianos, y el único que contribuye a combatir el estreñimiento crónico sin formar hábito. Desde hace más de treinta años se le ha considerado como el LAXANTE POR EXCELENCIA PAR 4 LOS HOGARES.

### Gas En El Estómago Es Peligroso

Recomienda Uso Diario De Magnesia Para Vencer Esta Aflicción Causada Por Fermentación De los Alimentos e Indigestión Ácida.

Gases y aire en el estómago, acompañados de ese lleno o sensación de hinchazón que viene después de las comidas, son evidencias casi inequívocas de la presencia de excesivo ácido hidrocórico en el estómago, el cual es lo que se llama indigestión.

Estómagos ácidos son peligrosos porque el ácido en demasía irrita las delicadas paredes del estómago y con frecuencia esto conduce a gastritis acompañada de úlceras de estómago de carácter serio. El alimento se fermenta y se agria, creando el gas ofensivo que ensancha el estómago y estorba las funciones normales de los órganos internos vitales y con frecuencia afectando al corazón.

El peor desatino que puede cometerse es descuidar tal seria condición o tratarla con ayuda de digestivos ordinarios, los cuales no tienen efecto de neutralización en los ácidos del estómago. En lugar de hacer esto, consígase con un droguista unas cuantas onzas de Magnesia Bisurada y tome después de las comidas una cucharadita de ella disuelta en un cuarto de vaso de agua. Esto hará que inmediatamente arroje fuera del cuerpo los gases, aire o hinchazón; armoniza el estómago, neutraliza el exceso de ácido y previene su formación sin dolores o molestia. Magnesia Bisurada en polvo o en forma de pastillas,—nunca en forma de líquido o leche—es inofensiva al estómago, es muy barata y la mejor forma de magnesia para usos del estómago. La usan miles de personas que hoy saborean sus comidas sin el menor temor de indigestión. Magnesia Bisurada se vende en todas las droguerías y boticas.

### Famosa Actriz Dice

Como Usa El Compuesto Kulux Para Hermosear Su Cutis.



SRTA. ETHEL CLAYTON

New York.—La Srta. Ethel Clayton, inteligente joven actriz, que bajo la bandera de Paramount es ahora una estrella de primera magnitud, es famosa por su cutis hermoso. En contestación a preguntas que sus amigas le hicieron en relación a su cutis, dijo: "Todo es debido a una preparación de tocador llamada Compuesto Kulux, la cual yo misma preparo y la uso dos veces diarias. El éxito que he obtenido me impulsa a hacer público mi secreto. Este prodigioso Compuesto Kulux instantáneamente mejoró mi cutis y con su uso continuo los resultados se han hecho permanentes." Cuando Mae Edna Wilder, la bien conocida "especialista en belleza, fué entrevistada en relación al admirable cutis de la señorita Clayton, dijo: "Cualquiera puede tener un bello cutis, cuando sabe como obtenerlo. Es un procedimiento muy simple. Yo uso el mismo artículo en mi trabajo y hasta cuando usted lo grubeo no se podrá formar una idea de los maravillosos resultados. Precisamente la primera aplicación sorprenderá a usted. He aquí la receta: Vaya al departamento de artículos de tocador de cualquier botica y tienda y consiga una botella de Compuesto Kulux. Ponga esto en una botella de dos onzas de capacidad, agregue un cuarto de onza de Hamamelis (witch hazel) y llene la botella con agua. Mezcle esto en su casa así estará segura de que tiene el artículo perfecto, luego haga la siguiente prueba: En su espejo examine críticamente su cutis, escrupulosamente note su apariencia, entonces aplíquese el Compuesto Kulux de acuerdo a las instrucciones que se encontrarán en cada paquete.

Después que se haya hecho la primera aplicación, mírese en su espejo otra vez y note el sorprendente cambio. Un color sonrosado aparece en las mejillas; una suavidad de cutis de niño viene a la tez; hace al cutis de un blanco rosado, aterciopelado y radiantemente hermoso. Es maravilloso para cutis triguño, pálido, nariz brillante, pecas, puntos de sol, piel grasosa, poros abiertos, barrillos, espinitas, grietas en el cutis, piel áspera, rubicundez, arugas y muchos otros defectos de la cara. El Compuesto Kulux es absolutamente inofensivo y no produce ni estimula el crecimiento del cabello. Es superior al polvo para la cara pues la transpiración no lo afecta, por lo tanto se retiene mejor. Miles que lo han usado han obtenido los mismos resultados que obtuvo la señorita Clayton y estoy segura que si usted le da un ensayo razonable, se hará tan entusiasta como yo lo soy y siempre lo usará en preferencia a cualquier otro polvo o preparación de tocador."

Nota.—Cuando a uno de nuestros principales droguistas se le interrogó acerca del Compuesto Kulux, dijo: "Verdaderamente es un maravilloso artículo de tocador que está muy sobre todas las que hemos vendido antes. Estamos autorizados por los fabricantes a devolver el dinero a cualquiera quien no quede satisfecho y ellos no podrían hacer esto a menos que el producto nosa mérita excepcionales." En esta ciudad se vende en todas las tiendas y modernas droguerías bajo la firme garantía de devolver el dinero

Con toda seguridad se encontrará de venta en las casas de E. Sarrá, M. Johnson, Dr. F. Taquechel y Barrera y Cia.

### Crónica Social de Provincias

De Calabazar de la Habana.—Cine Azul.—El Cine cuyo nombre encabeza estas líneas, ofrece al público, bastante ameno, grandes creaciones cinematográficas.

"Mascamor", película francesa en 10 episodios, donde su autor, Pierre Marredon, desempeña el papel de protagonista, es la constante atracción del público.

Son próximos estrenos de este cine "Los Siete Pecados Capitales", donde la genial Bertini, alardea sus conocimientos en el arte mudo.

Probablemente, "La Envidia" será el primer pecado en proyectarse, ya saben pues, los que sean envidiosos, a Calabazar a ver "La Envidia".

Aseguramos que será un nuevo éxito del digno empresario de este cine, señor Ocar Norarse, tanto por la buena fama que tiene dicho cine de proyectar buenas películas, como por las grandes simpatías que cuenta la Bertini en este pueblo.

También se estrenará próximamente "Séñoree", la segunda jornada en 16 episodios, película que el pueblo de Calabazar tiene en alta consideración por sus partes emocionantes.

Variedad artística.—Días pasados, visitó este pueblo el conocido profesor de Telepatía, señor Gallardo, causando buena impresión en el pueblo por su manera de trabajar.

Realizó varios trabajos de ilusionismo, todos muy perfectos, y un trabajo de Telepatía, que le valió muchos aplausos.

El señor Nodarse, culto empresario del Cine, fue el que contrató los (Pasa a la Pág. 37.)



TRINA VALDES MORA

De la bellísima Trina, que es un compendio de hechuras, son negros, como la esdrina, los suaves y finos rizos.

Y en su frente nacarada, de rosas y de alabastro, hay esplendor de alborada y diamantes de astró.

Y en sus ojos misteriosos, rargados y soñadores, hay destellos luminosos de ilusiones y de amores,

Y su rostro angelical, hecho de nardos y rosas, tiene la gracia ideal de las Virgenes gloriosas.

Y los labios... ¿Qué d'ré de labios que son tan rojas?... A la amapolita sé que dan curvada y enojos.

Y los dientes maravillosos, de perfección turbadora, son tan blancos como las finas cual las perlas de la aurora.

Y la riva que en sus labios juristoma se divisa causa enojos y diá gravitas a la riva preciosa riva.

Más ¿para qué describir tan grandis grandis, es imposible decir lo que inspira su belleza...

¿No es una triste obsesión decir flores a un rosal?... ¿Y no es una presunción decir versos a un madrigal?...

¿No es un irrisorio empujón decir que al claro día?... ¿Diciéndome al sueño igno es una torpeza mía?...

Para cuando Trina tra bella todo su brillante esdrina: ¿cómo el fulgor de la estrella, el resplandor de la luna!...

Lorenzo G. TERRE  
Finar del Río, 1920.

(Globe Trotter)

**GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN**  
GLICEROFOSFATO DE CAL Y DE SODA  
El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.  
ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Inteligible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Anemia, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

Vuelva al por Mayor: 13, Rue de Valenciennes, PARIS.—AL por Menor: En las Farmacias principales.

Dr. P. T. FLOWER  
quita la caspa  
hace crecer el pelo

EL PETROLEO MEJOR PERFUMADO QUE EXISTE

PREPARADO EN LAS BOTICAS Y FARMACIAS

URASEPTINE ROGIER  
Antiséptico urinario  
ARTRITISMO GOTA REUMATISMOS

### LO QUE USTED NECESITA

Para embellecer sus labios.  
Para vigorizar sus músculos faciales,  
Para hacer que desaparezcan las arrugas prematuras,  
Para darle vida a su cutis. Para las decoloraciones de la piel.  
Para las pecas, barros y espinitas.  
Para conservar su cutis fresco, lozano y bello.  
Para que sus ojos luzcan con todo el esplendor necesario.  
Para que sus poros abiertos no le steen su rostro.  
Para hermosear sus mejillas.

Se lo ofrece, por nuestro conducto, MISS ARDEN, de Paris y New York. Pídanos informes al teléfono A-8733 o al apartado de Correo Núm. 1915. Aprestarse en daros su dirección para enviarle el catálogo que está ya en prensa.

TOMEN EL  
ANIS LAS FLORES

Compañía Licorera Guantánamo

## ¿Cuál es la Calidad de su Sangre?

¿ES DELGADA, PALIDA Y AMARILLENTO (HACIENDO A USTED DEBIL, NERVIOSA Y DECAIDA) O POR EL CONTRARIO ES SANGRE RICA, ROJA Y SANA, CON HIERRO SUFICIENTE PARA DARLE FUERZA, ENERGIA, PODER Y RESISTENCIA?

Un Médico dice que el Hierro es el Alimento de los Glóbulos Rojos

y explica de qué manera el Hierro Nuxado (el Restaurador de la Sangre por Excelencia) ayuda a dar Fuerza y Energía renovadas a los hombres y pone rosas en las mejillas de las mujeres.

Si usted se cansa con facilidad, si está pálida, apesadada y quebrantada, si se siente completamente débil, nerviosa y decaída, se admiraría seguramente si viese una gota de su propia sangre bajo un poderoso microscopio y la comparase con una gota de sangre pura, sana y rica en hierro. La falta de hierro paraliza la acción de la salud y de la energía, debilitando el organismo por completo y abatiendo todo el sistema.

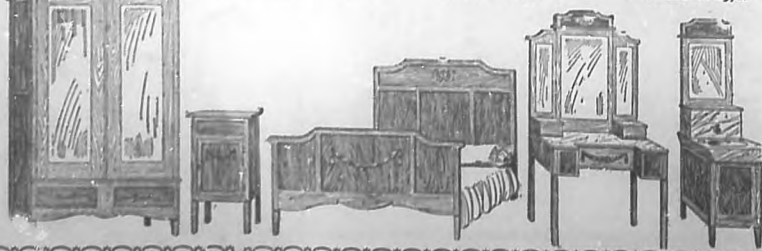
Existen miles de personas cuyos cuerpos están envejecidos y desgastados cuando podían gozar de la salud corporal que desafia a la enfermedad, y todo porque no conocen el estado de su sangre. Permiéndonos que sea delgada, pálida y amarillenta, no dan a su cuerpo la oportunidad para cumplir sus funciones. Sin embargo, muchas otras cosas pasan por la vida poseyendo aparentemente, año tras año, la elasticidad, la fuerza y la energía de los primeros años, pues en sus cuerpos circulan el vigor y la resistencia que se originan por la abundancia de sangre roja, rica en hierro que es productor de fuerza. El hierro es el alimento de los glóbulos rojos y los médicos explican en las líneas siguientes por qué recetan el hierro orgánico, Hierro Nuxado, para restaurar los glóbulos rojos y dar más fuerza y resistencia.

Al hacer el comentario acerca del Hierro Nuxado como tónico y restaurador de la energía y de la sangre en más de tres millones de personas al año, el doctor James Francis Sullivan, antiguo médico del Hospital Bellevue (Departamento Externo), New York and Westchester County Hospital, dice: "Los modernos métodos culinarios y la rapidez con que los hombres de esta época viven, han ocasionado tan alarmante aumento en la deficiencia del hierro en la sangre de los americanos del Norte y del Sur, que me he quedado asombrado del gran número de personas cuya sangre es deficiente en hierro, y quienes nunca sospechan la causa de su estado de debilidad, nerviosidad y decaimiento.

La falta de hierro en la sangre no sólo hace al hombre físicamente débil, nervioso, irritable, fácilmente accesible a la fatiga, sino que además le roba su fuerza vital, su energía y su potencia que son tan necesarias para triunfar y dominar en la vida. De la misma manera transforma a una mujer bella y de carácter encantador en una mujer caprichosa, nerviosa e irritable. He recomendado siempre la necesidad que tienen los médicos de verificar el examen de la sangre de sus enfermos débiles, anémicos y decaídos. Miles de personas pasan año tras año sufriendo de debilidad física y de un estado excesivamente nervioso, debido a falta de hierro suficiente en sus glóbulos sanguíneos sin conocer jamás la causa verdadera de su mal. Pero en mi opinión no podréis formar hombres fuertes, vigorosos, verdaderos hombres resistentes de hierro si los alimentáis con hierro metálico. Las antiguas formas del Hierro Nuxado antes de ser aptas para ser absorbidas e asimiladas por el organismo humano. A pesar de todo lo que se ha dicho y escrito a este respecto por médicos renombrados, miles de personas insisten en tomar hierro metálico, tal vez a causa de que cuesta unos cuantos centavos menos. Recomendando la manera muy especial a todos obteniendo el médico una receta para tomar hierro orgánico, Hierro Nuxado, y si aún desean hacerlo más directamente, es suficiente con ob-

Unico Representante en Cuba: R. A. Fernández, Campanario 68.—Habana.

Juego de cuarto con marquetería igual al modelo: \$225.00.  
"LA EQUITATIVA".  
Trocadero 75. Teléfono A-8971.



## Manera Simple De Acabar Con La Caspa

Para la Caída del Pelo y Hacerlo Crecer en Puntos Calvos

Hay un medio seguro de acabar completamente con la caspa, que es disolverla. Esto la destruye por entero. Para lograr esto puede usted hacer una preparación en su casa mezclando 2 onzas de Lavona de Compose ordinaria con 6 onzas de Ron de Malagueta puro (Bay Rum) y media onza de Cristales de mentol y por la noche, al retirarse, frota esta mezcla en el cuero cabelludo con las puntas de los dedos. A la siguiente mañana, casi toda si no toda la caspa, se le habrá ido y tres o cuatro aplicaciones más disolverán y destruirán completamente hasta las últimas señales y trazas de caspa.

Esta misma preparación parará prontamente toda caída de pelo y le hará crecer nuevo en lugares calvos y enrarecidos. Además, me jura muchísimo la calidad del pelo, poniéndole suave, sedoso, ondulado y lustroso.

Si usted quiere conservar el aspecto exuberante y ondulado de pelo, no deje de probar este simple remedio hecho en casa y libere de la caspa que le está matando el pelo y se sorprenderá del resultado. Cualquier boticario le facilitará los ingredientes para usted hacerlo en casa; pero eso sí, que le den Lavona, no compuesto de lavanda, que algún boticario pudiera ofrecerle por equivocación. La preparación es inofensiva, pero téngase cuidado de no aplicarla a la cara o a lugares donde no se quiera que haya pelo, pues lo hace crecer como por milagro.

## Como hacer un remedio para las Ganas

La Sra. Mackie, actriz bien conocida en Nueva York, y actualmente abuela, que aún tiene el pelo negro, dijo recientemente: "El cabello canoso o marchito se puede volver negro, castaño o claro, a gusto de cada cual, inmediatamente, con sólo hacer este simple remedio, que se puede hacer en casa:

"Consigase una cajita de polvo Orlex en cualquier botica. Disuélvase en 4 onzas o sea 113 gramos de agua destilada o liovelizita y con ella péñese la cabeza. Cuesta muy poco y no hay extras que comprar. Cada caja trae instrucciones completas para mezclarlo y usarlo.

No duden en usar Orlex, pues cada caja trae un bono de oro por \$10000 garantizando que el polvo Orlex no contiene plata, plomo, zinc, azufre, mercurio, amilina, alquitrán de hulla, ni sus productos ni derivados.

No se borra, no se pega, ni es grasiento, y deja el pelo como sedoso. Al que esté canoso le hace parecer muchos años más joven."



## ¿Qué Pálida!

¡Fobrecital! Se mira al espejo y se ve pálida que da miedo; las mejillas como la cera, los labios sin sangre, los ojos hundidos y con ojeras. No tiene ánimo para nada, no tiene ganas de comer ni de andar, todo lo molesta, sus brazos son flacos y todo su cuerpo languidece... ¡Es la anemia! La anemia, que no es otra cosa que carencia de sangre, y que tanto penar acarrea. Oh, jóvenes anémicas, que os sentís desfallecer por falta de sangre, no permitáis que la enfermedad prosiga; defended vuestra salud, tomad las

## Píldoras Rosadas del Dr. Williams

que llenarán vuestras arterias con sangre espesa y pura, sangre rica en glóbulos rojos, sangre caliente y vivificadora.

Su farmacéutico las tiene

## Está el Empedrado que Parece Parrilla!



Cuando el sol calienta las calles, ¿sufrirán usted de pies irritados? ¿no le hace cojear ridículamente por el empedrado caliente?

Termine con ese tormento. "Tiz" le aliviará sus pies y se los refrescará. "Tiz" limpia los poros y regularizará la circulación. Sus pobres pies tan ardientes y cansados serán confortados con un baño de "Tiz".

En cualquier farmacia se consigue por pocos centavos una cajita de pastillas de "Tiz" y le dará confortación a sus pies por un entero.

PARA ECZEMA, ERISIPELA, SARNA  
**PURIFINA**  
MALES DE LA PIEL  
EN TODAS LAS BOTICAS  
WICKMAN MFG. CO. NEW YORK

## EN EL METROPOLITAN

mayoría delectables, pero sueltos como eslabones de una cadena rota, como rifapas que pasan sin dejar en el oyente impresión perdurable. No obstante, a juzgar por la recepción que el público dispensará a esta ópera, creemos que está llamada a cupar lugar preferente en los carteles del "Metropolitán".

El alma de la representación lo fué Geraldina Farrar, esa artista de corazón que al identificarse con un carácter, pone en él toda su alma que es grande y todo su arte inmaculado. La Zazá de la Farrar constituye uno de sus mejores triunfos, pues como actriz estuvo superba; como mujer, ideal. Amato, en su papel de Cascart, fué muy aplaudido; Crimi como Dufresne sacó todo el partido que ofreciera su papel; y el maestro Moranzoni dirigió con elocuencia y gran autoridad.

## LA CHICAGO OPERA ASSOCIATION EN EL TEATRO "LEXINGTON", DE NUEVA YORK.

Nuestros lectores probablemente recordarán que por esta fecha el año pasado anunciamos el extraordinario hecho de que en esta gran Metrópoli estaban haciendo su agosto tres compañías de ópera. Desde entonces, a pesar de que las taquillas han casi duplicado sus precios, el interés por esta clase de espectáculos se ha desarrollado de manera tal, que hoy nos encontramos con cuatro compañías de ópera rivalizando en garantías.

Ahora mismo acaba de debutar la "Chicago Opera Association", con la "Norma" de Bellini, esa joya del teatro italiano antiguo, que mientras más años pasan, como el Barbero de Sevilla, de Rosini, más gusta y más se aprecia su lindísima música.

"Norma" es una obra que se representa poco, no por desidia de los empresarios o desinterés del público sino por gran escasez de artistas con la escuela y dotes necesarios para cantar con probable éxito las floridas notas de esta partitura. Bellini escribió mucho y bueno durante la época en que floreció; y es lástima que la implacable Parca tronchara tan preciosa existencia en los albores de su juventud. Y no sólo fué Bellini un gran compositor, sino modesto hasta la saciedad. Recordamos haber leído en uno de sus bocetos, que en cierta ocasión una dama cortesana le preguntara: "Maestro, ¿cuál es su mejor partitura?" "Ninguna",—prontamente contestó el músico. "Entonces"—prosiguió su interlocutora—"por cual siente usted más afecto?" "Todas las quiero igualmente". "Pero... si se hallara usted en medio de un incendio voraz o de un inminente naufragio"—insistió la dama—"sin tiempo para echar la mano a todas sus óperas, ¿cuál trataría usted de salvar primero?" "Mi Norma, mi Norma",—exclamó mecánicamente el maestro sin darse cuenta que había caído en la trampa.

Esto mismo contestaría hoy una gran parte de los públicos si se les preguntase que obra, entre las antiguas, preferirían oír en la ópera; pues en la música de "Norma" hay sinceridad, distinción, ternura e inspiración difícil de igualar en muchos de las óperas modernas. Y es que los genios no reconocen épocas ni convencionalismos. Sus ideas y sus labores se detacan de por sí muy por encima de lo mediocre y artificial, como se destaca el vuelo del águila cuando escala las alturas inaccesibles para el hombre.

La representación de "Norma" en el Teatro de "Lexington" fué un éxito completo. Rosa Raisa, en el papel de Sacerdotisa estuvo admirable, cantando con voz límpida y gorgeara. Su **Casta Diva** nos hizo recordar aquellos días de la niñez en que Eva Tetrassini levantara un torbellino de gozo en los públicos latino-americanos con su voz de flauta y sus trinos de ave partera. El tenor Dolci interpretó su carácter con gusto y arte, y la Shar'ow y la Noe y Lazzari y Mojica (un bajo español de nuestro porvenir), contribuyeron al mejor éxito bajo la competente batuta del maestro Marinuzzi. Otras novedades próximas son **Madame Crisantomos**, ópera lírica de Massager, con argumento japonés; **La Hera española**, de Ravel, con libreto español; y **Rip Van Winkle**, de De-Koblen, con texto americano. Por supuesto durante la temporada ocuparán lugar preferente, entre otras, "Madame Butterfly", "Manon", "Luise", "Carmen", "Los cuernos de Horsman", "Lucia", "E: Amor de los Tres Reyes", y otras que no recordamos de momento.

H. NOVOA SPADE

Enero 20 de 1922.

**SEDLITZ CH. CHANTEAUD**

El Mejor LAXANTE, PURGANTE, DEPURATIVO  
Contra el ESTREÑIMIENTO, la JAQUECA  
las ENFERMEDADES del HIGADO, del ESTÓMAGO  
los CURAJONES del CUTIS  
los VICIOS de la SANGRE, las CONGESTIONES, etc.

Exigir el frasco redondo amarillo  
y el nombre del inventor  
CHARLES CHANTEAUD, 54, Rue de France-Scarpola, París

## SABROSA COMO LA MIEL.

Antes de conocerse la caña de azúcar, hace unos 300 años, lo único "dulce" que el hombre poseía era realmente la miel, libada por las industriosas abejas en los cálculos de las flores. Durante muchos siglos, la miel ha simbolizado lo sano y agradable al paladar. Las gentes dicen que nuestro remedio es tan sabroso como la miel. Así es en efecto. ¡Qué contraste con la mayoría de las medicinas, muchas de las cuales son tan nauseabundas que las personas de gustos refinados no pueden soportarlas, prefiriendo sufrir antes que aquejarse y enfermarse a causa de ellas!

Y tienen razón, porque tanto las medicinas como los alimentos, para ser beneficiosos, deben sentir bien a la persona que los usa. La PREPARACION de WAMPOLE al mismo tiempo que es agradable al paladar, no por ello deja de ser un antídoto poderoso contra el mal; no se ha prescindido de una rola de sus facultades curativas. Es tan sabroso como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Baccala, combinados con Jarabe de Hipofosfito Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre, lo que forma un remedio distinto de todos los otros, eficaz desde la primera dosis, y tan agradable al paladar que las personas de gustos más difíciles dicen: "Es tan sabroso como la miel." Si, y como remedio es mil veces mejor que la miel. Debe usarse en los casos de Anemia, Debilidad General, Bronquitis, Tisis y se quedará seguramente satisfecho. El Dr. Francisco H. Basquet, Ayudante por oposición de la Cátedra No. 13 de la Escuela de Medicina, de la Habana, dice: "He usado desde hace años la Preparación de Wampole con éxito en enfermos postrados o debilitados, substituyendo con ventaja al aceite de hígado de bacalao." Es el "dulce" favorito de los inválidos. En las Farmacias.

Wampole es para gente sana que quiere seguir siendo. Es también el remedio de Nature para indigestión, jaqueca, estreñimiento y debilidad de los riñones, hígado y estómago.

Se distribuye en French Lick Springs, Indiana, U. S. A.

Levante: Un vaso para niños, tres o cuatro de un vaso, caliente con profesional.

Su médico, receta

AGUA PLUTO

El Purgado de los Américos. Se ve en todas las farmacias.

WIERRO QUEVENNE

WIERRO QUEVENNE

WIERRO QUEVENNE

WIERRO QUEVENNE

## DIRECTORIO PROFESIONAL



## DOCTORES EN MEDICINA

**DR. JUAN J. MIGNAGARAY.**—Medicina interna. Especialista en enfermedades de niños. Tratamiento ultravenoso, por series de reumatismo agudo y crónico. Electricidad Médica. Consultas de 3 a 5. Campanario 57, esquina a Concordia.—Teléfono A-4529.

**DR. ANGEL ESPINO.**—MEDICO.—San Francisco 22, Vibora.

**DR. MANUEL VARONA SUAREZ.**—Línea 84.—Vedado.

**DR. A. PEREZ MIRO.**—PROFESOR de la Escuela de Medicina.—Consultas de 2 a 5.—Enfermedades de la Piel y senora.—Virtudes 143½, altos.—Teléfono A-9203.—Habana.

**DR. JOSE LUIS FERREK.**—MEDICO de visita de la casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes.—Especialidades: Enfermedades de senora y venereo sistémicas.—Consultas de 2 a 3.—Urrutia 51.—Habana.

**DR. J. GARCIA RIOS.**—CIRUJIA general.—Especialidad en ojos, garganta, nariz y oídos. Rayos X.—Consultas de 8 a. m. a 5 p. m.—Carlos III Num. 45, moderno, (altos).—Teléfono: A-4305.

**DR. IGNACIO CARDONA.**—MEDICO Cirujano.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono: A-3410. Escobar número 105.

**DR. MANUEL DIAZ DE CASTRO.**—MEDICO Cirujano.—Partos, Síntesis, Enfermedades de señoras y niños.—Consultas: de 12 a 2. Teléfono números 283 y 2288.—Empedrado 35.

**DR. JORGE A PONCE.**—Enfermedades de niños y señoras. Termopenetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5.—Teléfono A-4142.—Agua 17.

**FRANCISCO JAVIER DE VELASCO** y Lorente.—Dr. en Medicina y Cirugía y doctor en Farmacia.—Afecciones del Corazón, Pulmónes, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sifilíticas. Consultas: de 12 a 2, días laborables.—Salud 24.—Teléfono A-5418.

**DR. CARLOS ENRIQUEZ.**—MEDICO Cirujano.—Medicina en general.—Reina 124.

**MECHOS, NO PALABRAS.**—Curación por Contratos en el Gabinete "Althaus" de las siguientes enfermedades: Neurastenia, Anemia, Impotencia, Pérdidas Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.—Pídame referencias.—Reina 58, (altos).

**DR. GASPAR E. AGRAMONTE.**—Dr. de la Escuela de New York.—Especialista en partos, afecciones de señoras y niños.—Rayos X y Electricidad Médica.—Consultas de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114.—Teléfono A-9835.

**DR. MARIO H. CARTAYA.**—ESPECIALISTA en enfermedades del pecho.—Consultas de 2 a 5.—Animas número 89.—Teléfono A-8262.

**ANALISIS DE ORINAS.**—COMPLETOS, \$2.00 m. o. Laboratorio Analítico del doctor Emiliano Delgado. Salud núm. 60, (bajos).—Teléfono A-8622.—Se practican análisis de todas clases.

**DR. MANUEL PARAJON.**—MASAJE Manual y Vibratorio. Gimnasia Médica, Higiene y Pedagogía. Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Señoritas, Señoras y Caballeros, utilizando el método Ling o el del doctor Zanter.—Consultas de 2 a 4.—Agua 15, (bajos).—Teléfono A-5857.

**DR. EUGENIO ALBO.**—MEDICO en general.—Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de tuberculosis pulmonar.—Domicilio: San Benigno 77.—Teléfono I-3003.—Consultas San Nicolás 52, de 2 a 4.

**DR. ANTONIO MARIA VALDES** Dapens.—MEDICO Cirujano.—Catedrático de la Escuela de Medicina.—Consultas de 3 a 5.—Laguana 87-A.—Teléfono A-338.

**DR. ERNESTO R. DE ARAGON.**—Cirujano del Hospital de Emergencias, Ginecólogo del Dispensario Tamayo.—Cirugía abdominal. Tratamiento médico y quirúrgico de las afecciones genitales de la mujer. Clínica para operaciones: Jesús del Monte 386.—Teléfono I-2628.—Gabinete de Consultas: Reina 68.—Teléfono A-9121.

**DR. EDUARDO SALAZAR.**—MEDICO Cirujano.—Partos, afecciones de Señoras y Niños y Cirugía.—Consultas de 12 y media a 3.—Villegas 9, bajos.

**DR. V. PARDO CASTELLO.**—DE los hospitales de New York, Filadelfia y "Mercedes".—Enfermedades de la piel y sífilis; enfermedades venéreas; tratamiento por los Rayos X; inyecciones de SAL-VARSAN. Prado 27. Teléfono A-9995.—Consultas de 8 a 10 y de 2 a 4.

**DR. GALVES GUILLEN.**—IMPO-TENCIA, Pérdidas Seminales, Escarilidias, Venéreo, Sífilis y Hernias o quebraduras.—Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5.—Habana 49.

**DR. DOMINGO CANDIA.**—SAN NICOLÁS 116.—Consultas de 2 a 3.

**DR. J. A VALDES ANCIANO.**—Catedrático titular por oposición de Enfermedades Nerviosas y Mentales. Médico del Hospital "Calixto García". Medicina interna en general.—Especialmente: Enfermedades del Sistema Nervioso, Lues y Enfermedades del Corazón.—Consultas de 12 a 2 (\$20.00).—San Lázaro 221.

## OCULISTAS

**DR. LA HERRAN-VARONA.**—OCULISTA.—Especialista en enfermedades de los Ojos, Garganta, Nariz y Oídos, de la Facultad de París y del Polyclinic de Philadelphia.—Horas de consulta: Particulares: de 9 a 11 y media a. m. y de 2 a 4 p. m., \$5.00; Para pobres: de 4 a 5 y media p. m. \$1.00 al mes. Animas 90. Teléfono M-2567.

**DR. M. HERNANDEZ DE LAS CASAS.**—Oculista. ESPECIALISTA DE NEW YORK Enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.—Consultas de 1 a 4.—San Miguel 49.—Teléfono A-0551.

**DR. A. PORTOCARRERO.**—OCULISTA.—Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas para pobres: \$2.00 al mes, de 12 a 2.—Particulares: de 3 a 5.—San Nicolás 52.—Teléfono: A-8627.

**DR. VICENTE GOMEZ.**—OCULISTA.—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Campanario 73, (altos).

**DR. J. M. PENICHER.**—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de Consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica en San Rafael y Matón.—Teléfono A-2352. De 2 a 4 p. m. en Lealtad 1.—Telf. A-7568. Teléfono particular: F-1012.

**DR. CLAUDIO BASTERRECHEA.**—Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.

## CIRUJANOS DENTISTAS

**DR. ANTONIO G. CHAVEZ.**—(CIRUJANO) Dentista.—Virtudes 68, bajos.

**DR. OSVALDO POCHET.**—CIRUJANO Dentista.—De la Facultad de Odontología y de la Facultad de Medicina.—Teléfono A-4951.

**DR. ROBERTO ROMAGOSA.**—CIRUJANO Dentista.—De las facultades Harvard y Habana.—Hora para cada cliente.—Consultas: de 9 a 12 a. m. y de 2 a 5 p. m.—Industria 62.

**DR. OROSMAN LOPEZ.**—(DENTISTA).—Catedrático de la Universidad. Titular de Ortodoncia y ex-Auxiliar de Prótesis.—Corrección por aparatos, de dentaduras mal formadas de niños o adultos.—Trabajos generales en oro.—Consultas diarias de 8 a 4.—Lealtad 111, bajos.—Teléfono: A-1887.

**DR. B. MARICHAL.**—CIRUJANO Dentista.—De la Universidad de Colombia, Facultad Médica de Costa Rica y Universidad de la Habana, Delegado Oficial de la Cruz Roja costarricense y Representante de la Facultad Dental de Costa Rica en la Habana. Hace todas las operaciones de la boca por métodos modernos. Extracciones sin dolor. Dentaduras artificiales. Trabajos puentes y coronas. Extracciones a domicilio. Honorarios módicos.—Horas: de 3 a 5.—Calle del Monte Núm. 40, casi esquina a Angeles.

**DR. RAMON F. MOLLER DENHISTA.**—Neptuno 62.—Teléfono A-3213.—Habana

**DR. CHINER.**—CIRUJANO Dentista.—Presidente de la Sección de Odontología del segundo Congreso Médico Nacional.—Hora para cada cliente: de 8 a 11 y de 1 a 6.—San Rafael 99, (antiguos).—Teléfono: A-8195.

**DR. ABELARDO V. JIMENEZ.**—CIRUJANO Dentista.—De la Facultad de la Habana y Jacksonville.—Bispo 93, (altos), entrada por Guacate.

**DR. EMILIO BARRENA.**—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en trabajos de puentes e inserciones de oro y porcelana.—Teléfono A-6821.—Consultas de 8 a 9.—Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

**EL DR. JOSE MARIA ESTRADA** García, ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa número 230 de la misma calle (bajos), entre Lealtad y Escobar. Sépanlo así su numerosa clientela y amigos

**DR. ARTURO ESPINOSA.**—Altos.—CIRUJANO Dentista.—Compostela 146, bajos—Habana Consultas de 12 a 6 n

**LABORATORIO MONTE QUEVEDO.** Análisis Clínicos.—Productos biológicos.—Habana 131 yquina a Sol.

**DR. E. ROMAGOSA.**—ESPECIALISTA de la Universidad de Pennsylvania. Exclusivamente puentes y coronas.—Horas de consulta: de 9 a 1.—Consulado 19.—Teléfono A-6702.

**DR. JOSE ARTURO FIGUEROA.**—CIRUJANO Dentista.—Campanario 37, bajos.—Consultas particulares todos los días de 2 a 5.—Especialista en piezas protésicas. Primer dentista del Centro Asturiano y de las Asociaciones de Reporteros y de la Prensa. Consultas de 8 a. m. a 12 m. para los socios del Centro Asturiano. A particulares de 9 a 5 p. m. los lunes, miércoles, viernes y sábados. Consulta especial y exclusiva, sin espera, hora a hora de 1 a 2, \$5.00 oro nacional la consulta. Teléfono M-2074

**DR. RAFAEL BIADA.**—CIRUJANO Dentista.—Lealtad 10-A.—Habana

## Profesiones

**IGNACIO TOURINO.**—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en coronas, Puentes e incrustaciones.—Hora fija para cada cliente.—Consultas de 7 a 12 y de 1 a 6.—Animas 117 (altos).—Habana.—Españoles. Examen radiográfico de cualquier parte afectada.

**ALBERTO BASART Y BARRI.**—CIRUJANO Dentista.—Márquez González 76.—Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 1 a 4.—Especialista en los trabajos de dentaduras y puentes de todos los sistemas. Tratamiento preventivo para la piorrea alveolar. Tratamiento curativo para la piorrea alveolar en previo examen microscópico. Extracciones por anestesia general y local. Análisis de

**MARIANO FERNANDEZ.**—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escobar 123 (altos).—Teléfono A-0293.

**REGINO ROJAS.**—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 9 a 11 y media a. m. y de 2 a 4 p. m.—Industria 113, (bajos), entre Neptuno y San Miguel.

**JOSE A. CACHEMAILLE.**—CIRUJANO Dentista.—De las Facultades de Pensilvania y Habana.—San Lázaro 231, (bajos).—Teléfono A-1361.—Habana.

**LEOPOLDO A. OIZ.**—CIRUJANO Dentista.—Neptuno 59 (altos).—Consultas de 8 a 12 y de 4 a 6.—Teléfono M-1716.

**A. AMUNDARRAIN.**—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias.—Teléfono M-2949.—Agua número 102.

**OSCAR VILA.**—CIRUJANO Dentista de la Facultad de Philadelphia.—Campanario 43, altos.—Consultas de 9 a 11 a. m. y de 2 a 5 p. m.—Teléfono A-2208.

**ANGELO ROSATI Y SUSINI.**—CIRUJANO Dentista.—Agua 94 (altos).—Teléfono A-1742.—Habana.—Consulta de 10 a 11 y media y de 1 y media a 6.

**ADOLFO E. DE ARAGON.**—Dentista de la Habana y de Philadelphia. Ayudante de la Facultad de Medicina.—San Miguel 134, bajos, esquina a Escobar.—Horas fijas.—Teléfono A-0541.

## MADRONAS FACULTATIVAS

**MARIA LUISA RICHARD Y HERNANDEZ.**—(Comadrona).—Jefe durante 5 años de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Campanario 49.

**MARIA A. VALDES Y ANA** Maria V. Valdés.—(Comadrona).—Muchos años de práctica.—Procedimientos modernos.—Consultas de 11 a 1.—Precios convencionales.—Calle 23 número 381, entre 2 y 4.—Teléfono F-1252.

**GRINDA SANTA CRUZ** DE Orieud, viuda de Jagrenaux.—(Partera).—Factoría 70-B, (bajos).

**MARIA REGIA MOLINER.**—(Comadrona).—Teléfono A-1887

## Crónica Social de Provincias

valiosos servicios del señor Gallardo, resultando un nuevo éxito que sumar a los tantos obtenidos por el señor Nodarse.

Reciba el señor Nodarse desde estas líneas, una cordial felicitación.

\*\*\*  
José María RIUS, Corresponsal.

**Campo Florida.**—Triste desenlace.—Victima de la epidemia que nos azota desde hace más de un mes, ha caído un joven lleno de vida, con un brillante porvenir y contando con el aprecio de todos sus convencidos. La temible influenza nos arrebató a la edad de 24 años a José María R. G. Nada le valió el cuidado de su Médico de cabecera, el reputado doctor Roberto Ortiz quien se afano por arrebatarle a la muerte a aquel sér útil, de nada valió que lo viera una de las glorias médicas de Cuba, el doctor Díaz Albertini.

Todos convenían con el Dr. Ortiz que el caso era muy grave y que la enfermedad avanzaba, como los grandes éjercitos que no encontraban resistencia; la Medicina no obraba y el desenlace fué fatal. Su sepelio fué un expone de las simpatías de que gozaba, una verdadera manifestación de duelo era aquello.

De la capital vintieron en gran número, sus amigos a acompañarle a su último recinto. Descanse en paz el infelizmente amigo, y reciban todos sus familiares nuestro pésame más sentido.

## DUARTE.

\*\*\*

**De Yaguajay.**—Un gracioso baby.—Están de plácemes los estimados esposos Rosa López y Emilio García, con el advenimiento de un hermoso varón el día 16 de los corrientes, fruto no menguado de su eterno amor.

Enzo Marcelo, así le han puesto a su querido primogénito que alegre en la aborada de la vida el hogar de sus padres y será de seguro la prenda más preciada del mañana.

Sinceras felicitaciones a los jóvenes esposos.

\*\*\*

**Agustín Miranda.**—Ha fallecido el día 20 del actual, dejando a sus familiares sumidos en la más grande mansión de tristeza.

Era el señor Miranda, rico colono del Central "Victoria", que gozaba de gran estimación y simpatía en todo el término.

Paz asus restos, y a sus familiares, hago llegar la más sentida expresión de condolencia.

\*\*\*

**Suntuoso baile.**—El día 25, como tenía anunciado, celebró la Colonia Española un gran baile de Reglamento.

Los elegantes salones de esta aristocrática sociedad, se veían invadidos por una pléyade de damitas de nuestra mejor sociedad, que imponiendo el donaire encantador propio de la mujer cubana; daban a la fiesta un aspecto bellísimo y agradable, donde nos hacían pasar todos aquellos placeres arrebatadores, que proporciona el dios Cupido en su empresa inexorable, en las horas de expansión y de alegrías inefabes.

La concurrencia fué selectísima, la que me es imposible reseñar por temor a omisiones, sólo consignaré que allí se concretaba todo lo que vale y brilla en nuestro mundo social.

Nuestras más sinceras felicitaciones a la Comisión de Recreo y Adorno, así como también a Iseñor Basilio Zubero, que tan dignamente preside esta Institución.

Enero 26 de 1920.

Félix PAZ Y LAGO, Corresponsal.

\*\*\*

**De Jovellanos.**—Nota de duelo.—El día 27 del actual, se efectuó el sepelio de la que fué en vida distinguida señorita de esta sociedad, Odilia Magriñat, hija de nuestro muy querido amigo señor Pedro Magriñat, persona muy estimada en esta localidad por sus muchos méritos. ¡Pobre Odilia! Cuando todo para ella era alegrías, cuando comenzaba la vida, pues a la edad en que ha fallecido sólo se sueña con ilusiones y alegrías, rodeada de seres queridos. La fatalidad quiso llegar a ese hogar, y sumirlo en honda tristeza al arrebatar la muerte a un sér que era todo bondades; pero así son los designios del Supremo Hacedor y debemos acatarlos. Paz a sus restos.

A su inconsolable padre, a sus hermanos, a su prometido y a los demás familiares enviamos nuestra expresión de sentida condolencia.

Dr. A. RECIO, Corresponsal.

Jovellanos, Enero 29 de 1920.



DE MAYAJIGUA.—Srta. Hilda Suárez y Artube.

## Profesiones

**CARMEN MONTEMAR.**—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

**VICENTA GARCIA.**—ULTIMAS novedades de París en Sombreros para señoras y niñas. Departamento especial de Sombreros de luto.—San Rafael 35.—Teléfono A-2847.—Habana.

**ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS COMERCIALES.**—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8632.

**LABORATORIO RECIO.**—PRADO 115.—Teléfono A-2959. Productos Biológicos, Análisis Clínicos. Sueros, Vacunas, Aric-Vacunas, Cultivos vivos de Bacillus Búlgaros.

**ACADEMIA PARISIEN "MARTI."**—Corte. Confección. Sombreros. Directora: María Zamora Castillo.—Clases diurnas y nocturnas y va a domicilio. Dos horas clases diarias, \$5; alternas, \$3. Se preparan alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí.—Se admiten internas.—Cerra 69, altos.

**"EL AMPARO"**—DE SANTIAGO Veiga e Hijo.—Calleza de Jesús del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demás accesorios para Automóviles. Venta de gasolina filtrada.—Teléfono A-6904.

**ACADEMIA MARTI—LA MAS MODERNA.**—Directora: Srta. Manuela Dono.—Corte y costuras.—Sombreros y bordados. Se vende toda clase de útiles para el corte y el Método "Martí". Las alumnas desde el primer día pueden hacerse sus vestidos y sombreros y se da un elegante título para que puedan ejercer como profesora de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Refugio 30. Teléfono A-3347.

**CONSULTORIO.—PROCEDENTE** de Europa y Centro América, ha establecido su Consultorio Espiritual, la afamada Medium Miss Aida, y tenemos el gusto de recomendarlo al culto público habanero, por las muchas experiencias efectuadas. Consultas de 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Marina 16.

**ROMAN FUENTES.—BARNIZADOR.**—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por fines que sean.—Se envían muebles.—Estrella 33, entre Angeles y Baya.—Habana.—Teléfono M-1994. Campo y vendo muebles.

**FELIPA AMAT.—MODISTA.**—Ofrece sus servicios a un gran número de clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Luzard 46, altos.

## Profesiones

MARIA VERANES REYES DE Lago.— Comadrona facultativa.— Jesús Peregrino 11.—Habana.

ROSARIO MOLINER.— (COMADRONA.) — Consultas de 1 a 3.— Campanario 235 A (bajos).— Habana.—Teléfono A-9193.

ZOLA SOLA DE PLANES.—(PARTOS).—Consultas de 1 a 2. Belascoain 207 altos.—Teléfono A-6068.

JUANA MARIA SOTOLONGO.— Comadrona.—San José 145.— Teléfono A-5698.

## ABOGADOS Y NOTARIOS

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.— Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de las Marcas de Fábrica y de Comercio.— Trocadero 55.—Habana.— Teléfono A-3538.

JOSE R. CANO.— ABOGADO.— Campanario 104.—Teléfono A-7147.—Habana.

RODOLFO ARMENGOL.— NOTARIO.— Aguiar 78.— Teléfono A-2376.—Habana.

DR. ALBERTO JARDINES NAVARRETE.— Abogado y Notario.— Lamparilla Núm. 1.— Teléfono A-2017.

RICARDO DOLZ.— CATEDRÁTICO de Derecho Procesal.— Empeñado 5.—Habana.

JUSTINIANO DE ROJAS.— ABOGADO y Notario.— Aguiar 101.— Habana.

## ANUNCIOS VARIOS

MARIANO GOMEZ.— MUEBLES a plazos. Angeles y Maloja.— Teléfono A-5127.—Habana.

"EL ANON DE BELASCOAIN".— De Len Lengó.— Viveres y Licores Finos, Conservas y Frutas Escogidas.— Se sirve a domicilio.—Belascoain 67.—Telf. A-6272.—Habana.

COLEGIO MARIA TERESA COMELLAS.—De Primera y Segunda Enseñanza para niñas.— Directora: María Teresa Comellas y Salgado.—Consulado 94, (altos).— Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión. Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

VIENTRE PENDULO O ABULTADO.—El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades: nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corsets.— Emilio Muñoz, Ortopédico.

LA PRINCESA.— CASA IMPORTADORA de Sedería, Ropa, Perfumería y Quiracalla, de Méndez y Hermano.— Compostela y Jesús María.— Teléfono 534.—Habana.

## Crónica Social de Provincias

Desde Sagua la Grande.—El futuro Alcalde.—Saliéndome esta vez de de lo a mi confiado me ocupo en esta correspondencia del asunto del título por tratarse de un bien colectivo.

Distinguidos elementos del Partido Liberal, han acordado recomendar a la asamblea de ese organismo la postulación del señor Delfín Tomasino para Alcalde de esta ciudad y como se trata de una personalidad prestigiosa, de un caballero correctísimo, de un rico hacendado, de un saguero que honraría a Sagua en ese puesto, es por lo que no podía permanecer callado sin manifestar a esos señores que no deben desmayar en su empeño.

La opinión pública, al conocer esta noticia, muéstrase satisfecha con la candidatura del señor Tomasino y los principales elementos de la sociedad sagüera la aceptan gustosamente y muchos de sus adversarios políticos el día de las elecciones votarán por el candidato liberal.

Envíoles mi felicitación más sincera a los que han tenido tan feliz idea toda vez de que es hora ya de que sea un sagüero y de los méritos y prestigios del Presidente del "Liceo" el Alcalde de Sagua.

Nuestro pésame.—Desde Canarias, a donde había ido en busca de su amada esposa, nos llega la triste nueva del fallecimiento del apreciable y distinguido joven Cirilo García Amador.

Tal noticia ha conmovido hondamente a la sociedad sagüera, en que era generalmente estimado el infortunado joven por su carácter afable y bondadoso.

A sus desconsolados familiares envíole mi más sentido pésame y especialmente a su querido hermano, mi estimado amigo Paco García, aventajado estudiante de Medicina y director de la revista "Bisturi", que se edita en la Habana.

De amor.—La linda señorita Carlota Cano ha correspondido, en sus pretensiones amorosas, al joven Enrique Isoba Toledo.

La petición oficial ya ha sido efectuada y la boda será en el próximo verano.

Mi felicitación anticipada.

El en "Garden" del Liceo.—Muy divertidas y muy concurridas vienen resultando las reuniones que diariamente celébranse en el "Garden Party" del "Liceo".

Todas las tardes, de 5 a 7 congrénganse numerosas señoritas y jóvenes y se patina y se baila.

Ya se ha nombrado una sección que presidida por Fausta Gutiérrez se encargará de fijar el día en que habrá la grande fiesta de patín y de baile; se dijo en principio que el día primero de febrero, pero ahora por motivo de la huelga se ha aplazado.

Hay general animación y los aficionados al patín se desviven en aprender.

Al dandy Prudencio Quintana le ha sido confiada la instrucción de varios aficionados y a Esperancita Alfert la de varias damitas.

Sera un día de fiesta agradabilísima. Amenizada por la orquesta de Pedrito Stacholy.

Gonzalo Peñaranda.—Por motivo del traslado en parte, de las oficinas del señor Marcelino García, a la ciudad de la Habana, ha fijado su residencia en aquella capital el amigo cuyo nombre encabeza estas líneas. Sépanlo así sus amistades.

En el Casino Español.—El distinguido joven Gustavo Alvaré ha sido nombrado Presidente de la Sección de Recreo y Adorno del Casino Español, en sustitución del señor José Jiménez, que por ausentarse de esta localidad ha renunciado ese cargo, para el que fué electo en las últimas elecciones.

La designación de Gustavo Alvaré para ese puesto es por todos muy aceptada por tratarse de uno de los jóvenes más cultos y prestigiosos de la sociedad sagüera.

Felicito al joven Alvaré y deseóle éxitos en la Sección.

Leonardo PERAZA.

Enero 30 de 1920.

## El Ron Carta Quiroga

ES LA BEBIDA UNIVERSAL

AVENIDA DE BAYAMO K. NUM. I. MANZANILLO (CUBA).

Anunciese en Bohemia

## Profesiones

LA CASA DE PRENDES.—EL MAS antiguo taller de Joyería. Villegas 51 entre Obispo y O'Reilly.

GRAN HOSPEDAJE HABANA.— Estrella Núm. 185.— Comodidad, ventiladas y elegantes habitaciones, alumbrado eléctrico. Hay joyas accesorias independientes, entrada a todas horas, y precios módicos.— No olviden: Estrella Núm. 185, esquina a División.— Teléfono M-1792.

JUAN GIL GARCIA.—PROFESOR de Pintura.— Clases en su domicilio.—San Nicolás 78, bajos.

SRA. NO REGALE NI TIRE SUS vestidos. Urquiza, el tintorero de moda, los tiñe a la perfección, dejándolos como nuevos, sea cualquiera el color deseado. Avise al teléfono A-6771 e inmediatamente serán recogidos los encargos. Se hacen los trabajos en 24 horas.—San Rafael 33 por Rayo.—Teléfono A-6771.

## TOME UD. AGUA CALIENTE ANTES DEL DESAYUNO.

Es la mejor manera de sentirse fresco y limpio interiormente y de evitar las enfermedades.

Si al despertarse suele usted tener mal aliento, lengua sucia o dolor de cabeza o pesantez, o si lo que come se le agría y fermenta, podemos aconsejarle un sencillo tratamiento cuyos rápidos y benéficos resultados le causarán una verdadera sorpresa:

Mañana, inmediatamente después de levantarse, beba un vaso de agua caliente con una cucharadita de Fosfato Limestone. Eso tiene por objeto neutralizar, primero y luego, expulsar de su estómago, su hígado, sus riñones y sus intestinos las materias indigeribles, los venenos y las toxinas, a la vez que limpiar, refrescar y purificar todo su aparato digestivo.

Las personas que sufren de dolores de cabeza y espaldas, ataques biliosos, estreñimiento o perturbaciones intestinales, deben comprar en cualquier botica un cuarto de libra de Fosfato Limestone y principiar, cuanto antes, a recibir los beneficios que el baño matinal interno proporciona.

El agua caliente y el jabón limpian, purifican y refrescan la piel; un vaso de agua caliente y una cucharadita de Fosfato Limestone hacen lo mismo en el hígado, los riñones y los intestinos. El Fosfato Limestone es un polvo blanco que cuesta muy poco y que casi no tiene sabor alguno.

(OXYDOTIRINA PARIS) PARA ADELGAZAR EN TODAS LAS FARMACIAS



**HORSINE**

**RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO**

A BASE DE JUGO DE CARNES DE CABALLO INTRODUCIDA EN CUBA POR SRA. ANELA

**ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA**

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Étc. Étc.

**NO FERMENTA NUNCA**

Pide el folleto gratis a su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Rievenue  
Virtudes 43.—Telf. A-5044.—Apartado 351.

## Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUBA 70 Y 72.

Clases: Western Union y Lieber's, Dirección Telegraphica: "Fianzas", Telefonos: Departamento de Fianzas, A 2384; Departamento Seguro Obrero: A-0585.

Presidente: Guillermo de Zaldo; Vicepresidente: Carlos de Zaldo; Secretario: Letrado Consultor: Claudio G. Mendoza; Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Domingo Velasco, Carlos L. Parraco, Sebastián Gelibert, R. de Arozarena, Aquiles Martínez, Pablo G. Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Sub-Director: Departamento Obrero: Leland Rogers; Cajero: Victor J. Martínez.

Esta Compañía fundada en el año 1904, continúa prestando toda clase de fianzas a Comunistas y Empleados del Gobierno y Municipal, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embarcos y Apalancados, Empleados de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además damos fianzas para presentación de Papeles, Censos y Depósito Mercantil a la Aduana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

LA MAYOR DEL MUNDO

## Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR

## Vino Peptona Barnet

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño: 20 ctvos.

HABANA. DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

## EL ESTÓMAGO no es siempre el culpable.

Lo que muchas veces suponemos es "mal de estómago" suele deberse a otro órgano, y de aquí remedios exclusivamente para el estómago no producen ningún efecto.

La razón de porqué

ELIXIR ESTOMACAL

**STOMALIX**  
SAIZ DE CARLOS

entre todos los desórdenes de la digestión, es porque este remedio extiende su radio de acción a todo el aparato digestivo, no solamente al estómago. Está preparado por un médico de gran reputación en Europa. Una cucharada de este remedio en un poco de agua, después de las comidas, ha curado muchos casos de dispepsia, desesperantes y obstinados.

**Purgafina** SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo consumirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos, indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGAFINA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Únicos Representantes y Depositarios para Cuba: J. RAFCAS Y C., TENIENTE REY 29.—HABANA.

## ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina es arte y es ciencia. Es creadora de belleza.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello cambia un rostro demacrado en hecho.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello os hará rejuvenecer veinte años. "Vegetalina" es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas natural del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son suaves. Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio. En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

UNE MERVEILLE pour le CHEVEU.  
**PÉTROLE**  
CRISTALLISÉ LARY  
Inflammable, Agréable, Actif.

Es una brillante activa que da al cabello y a la barba a más del brillo exigido a las brillantinas ordinarias, vigor, abundancia y flexibilidad. El "Pétróleo Cristalizado LARY" es el aumento del cabello, suprimiendo la caída.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54 - Teléfono A-3569

Para el artrismo.

Diabetis.

Es el antiséptico urinario por excelencia

19, Avenue de Villiers  
PARIS

# URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centg. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis de 2 a 6 cucharadas

MUESTRAS Y POLLETOS: HENRY ROGIER, FARMACEUTICO DE 1ª CLASE. Ex-interino de los Hospitales de Paris

19: Avenue de Villiers.—PARIS.

## GAÏARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE

Cacodilato de Guayacol quim. puro  
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día

Dos o tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS.

2. TRIBUS ROBUR TRIPLEX



DESPUES